ALMANAQUE DISNEY

EDITORA ABRIL

206

Cz$ 155,00

VIAGEM INSÓLITA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 203,00 - cód. 0023

ALMANAQUE DISNEY-206

PROF. PARDAL

IRMÃOS METRALHA

Para mim o
Guaraná Brahma
refresca
as idéias.
Nem precisa
muito gelado.

GUARANÁ BRAHMA

quadradinhospatopolis.blogspot.com & scanqueninguemfez.wordpress.com

Walt Disney

TIO PATINHAS e SOBRINHOS

VIAGEM INSÓLITA

TIO PATINHAS, O SENHOR NÃO VAI GOSTAR NADA DA MANCHETE DO JORNAL DE HOJE!

O QUE É QUE SUBIU DESTA VEZ? TODO DIA EU LEIO QUE...

D 7264-AD206/1

NÃO É ISSO, TIO! O SEU VELHO RIVAL, ***JAMES QUINHO***, DESCOBRIU, NUMA DE SUAS VIAGENS, ALGUNS POTES DE CERÂMICA DA LENDÁRIA CIVILIZAÇÃO ***OTENTOTEM!***

HUM...

ISSO SIGNIFICA QUE ELE VAI GANHAR O PRÊMIO DO ***CLUBE DOS AVENTUREIROS*** DESTE ANO!

QUE NADA!

ESSE PRÊMIO SERÁ ***MEU!*** EU JÁ ESTAVA ATÉ ABRINDO ESPAÇO PRA ELE NA MINHA PRATELEIRA!

VAMOS ATÉ O CLUBE, RAPAZES! EU TENHO UMA IMPORTANTE DECLARAÇÃO A FAZER!

© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

CLUBE DOS AVENTUREIROS

EXPOSIÇÃO DE POTES DA CIVILIZAÇÃO OTENTOTEM DESCOBERTOS PELO SR. JAMES QUINHO

BAH! SE EU CONHEÇO O JAMES, OS POTES DELE SÃO **FALSOS!**

ORA, SR. PATINHAS, O SENHOR NÃO DEVE SENTIR CIÚME DO SR. QUINHO!

EU, COM CIÚME DAQUELE GORDUCHO FALSIFICADOR? **NUNCA!**

SE VOCÊ QUISER GANHAR O PRÊMIO DESTE ANO, VAI TER QUE FAZER MELHOR DO QUE EU, PATINHAS!

POIS É EXATAMENTE ISSO QUE EU VIM DIZER A VOCÊS!

PRETENDO ATRAVESSAR O OCEANO ATÉ AS **ILHAS DO SOL**, NUMA PRIMITIVA **JANGADA DE BAMBU**, JUNTO COM MEUS SOBRINHOS AQUI!

NOSSA VIAGEM PROVARÁ QUE FOI ESSA A ROTA USADA PELOS PATOS NA ANTIGUIDADE!

(GLUP!) NUMA JANGADA DE BAMBU?!

UMA ESPLÊNDIDA AVENTURA, SR. PATINHAS! CERTAMENTE GANHARIA O PRÊMIO COM ELA!

E ELE NEM PERGUNTOU SE A GENTE QUERIA IR JUNTO!

MAS O SENHOR VAI PRECISAR DE MUITA SORTE PRA CONSEGUIR CONCLUIR UMA VIAGEM COMO ESSA!

E EU VOU CUIDAR PRA QUE ELE **NÃO** TENHA ESSA SORTE!

UMA SEMANA DEPOIS...

BEM-VINDO, SR. PATINHAS! EU SOUBE QUE O SENHOR ESTÁ QUERENDO COMPRAR BAMBU, MAS TENHO MÁS NOTÍCIAS!

UM MISTERIOSO HOMEM GORDO COMPROU TODA NOSSA PLANTAÇÃO HÁ DOIS DIAS!

QUÊ?!

NÃO SOBROU BAMBU NEM PRA PALITAR OS DENTES!

QUAC!

A JANGADA É A PARTE MAIS IMPORTANTE DESTA EXPEDIÇÃO! SEM ELA NÃO VAMOS PODER INICIAR A VIAGEM!

NÃO SE PREOCUPE, TIO PATINHAS, A GENTE TEVE UMA IDÉIA...

POUCO DEPOIS...

SENHORES, O QUE VOCÊS ACHAM DE MORAR EM CASAS *NOVINHAS EM FOLHA?*

SERIA ÓTIMO!

EXCELENTE! ENTÃO EU VOU CONSTRUIR CASAS NOVAS PRA VOCÊS EM TROCA DAS SUAS VELHAS CABANAS DE BAMBU!

DOIS DIAS DEPOIS...

O SENHOR TRABALHOU RÁPIDO MANDANDO VIR ESSAS ***CASAS PRÉ-FABRICADAS*** DE PATÓPOLIS, TIO PATINHAS!

CONSTRUTORA PATINHAS

SIM! E AGORA VOCÊS JÁ PODEM DESMANCHAR AS CABANAS!

O BAMBU DELAS VAI SERVIR PRA CONSTRUIR UM JANGADA PERFEITA PRA NÓS!

LOGO DEPOIS...

MAIS ALGUNS BAMBUS E A JANGADA ESTARÁ PRONTA!

VAMOS PRECISAR DE EQUIPAMENTOS DE NAVEGAÇÃO, TIO PATINHAS!

NADA DISSO, DONALD! ESTA VIAGEM PRECISA SER ***AUTÊNTICA!*** VAMOS NAVEGAR USANDO O SOL E AS ESTRELAS PRA NOS GUIAR, COMO OS ANTIGOS PATOS FIZERAM!

ENTÃO SERIA MELHOR DEIXAR ESTAS LATAS DE COMIDA PRA TRÁS TAMBÉM!

B-BEM, NÃO PRECISAMOS SER *TÃO* AUTÊNTICOS!

NA MANHÃ SEGUINTE...

UAU! A JANGADA FLUTUA MESMO!

É CLARO QUE FLUTUA, DONALD! ELA É EXATAMENTE IGUAL ÀS QUE OS PATOS ANTIGOS USAVAM!

PUXA! ATÉ PARECE QUE O TIO PATINHAS ESTEVE LÁ PESSOALMENTE!

HUNF!

O QUE É ISSO, MENINOS? NOSSO TIO NÃO É TÃO VELHO ASSIM!

MAIS TARDE, EM PLENO OCEANO...

ATÉ AGORA CORREU TUDO BEM, TIO PATINHAS!

É! E QUANDO CHEGARMOS ÀS ILHAS DO SOL, EU VOU TER O PRAZER DE TIRAR O PRÊMIO DAS MÃOS DO JAMES!

MAS, NAQUELE MESMO INSTANTE...

AH, LÁ ESTÃO OS PATOS!

EH, EH! O PATINHAS NEM DESCONFIA DE QUE EU PRETENDO PÔR UM FIM NESSA VIAGEM ANTES QUE ELE CHEGUE AO DESTINO!

PRIMEIRO, VOU TENTAR **ASSUSTAR** ESSES PATOS! **BAIXEM A GAIOLA!**

SIM, SR. QUINHO!

COLOQUEM A JAULA NO FUNDO DO MAR, HOMENS! E NÃO DEIXEM QUE OS PATOS VEJAM VOCÊS!

PODE DEIXAR, CHEFE!

AGORA É SÓ ABRIR A GAIOLA...

...E DEIXAR O BICHINHO FAZER O RESTO!

IAU! ESTAMOS SENDO ATACADOS POR UM **POLVO GIGANTE!**

QUAC!

SOCORRO!

SERÁ QUE POLVOS COMEM PATOS?

ELES DEVEM COMER ALGUMA COISA, E ISSO ME DÁ UMA IDÉIA! ABRAM ESSAS LATAS!

VAMOS JOGAR A COMIDA NO MAR!

BOA IDÉIA! TALVEZ O POLVO VÁ ATRÁS DELA!

ESTÁ FUNCIONANDO! O COITADO DEVIA ESTAR COM FOME!

MUITO BEM, MENINOS! NOS LIVRAMOS DO MONSTRO!

AGORA PODEMOS SEGUIR NOSSA VIAGEM SOSSEGADOS!

DROGA! OS PATOS ESCAPARAM! MAS EU TENHO OUTROS MEIOS DE ARRUINAR A VIAGEM DELES!

HORAS DEPOIS...

O POLVO LEVOU QUASE TODA A NOSSA COMIDA! O QUE VAMOS COMER AGORA?

PEGAREMOS ALGUNS PEIXES, TIO PATINHAS! DEVE TER UM MONTE DELES AQUI NO MEIO DO OCEANO!

TEM RAZÃO, HUGUINHO! OLHA LÁ!

(GLUP!) UM *TUBARÃO!*

E É ENORME!

ESTÁ VINDO EM NOSSA DIREÇÃO! *CUIDADO, MENINOS!*

PERTO DALI...

EH, EH! OS PATOS NÃO SABEM QUE AQUELE É UM PEIXE MUITO RARO!

O TUBARÃO MECÂNICO ESTÁ QUASE NO ALVO, SENHOR!

ÓTIMO! E AQUELA BARBATANA DE AÇO VAI ACABAR COM A ALEGRIA DELES!

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK·SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRONICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRAULICAS E SANITARIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTISTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!

Material completo para o aprendizado

E AINDA!

Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

AD–206

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

BIP! BIP! BIP!

O TUBARÃO ESTÁ NADANDO EMBAIXO DA JANGADA!

¡AU! OLHEM SÓ!

A BARBATANA DELE É AFIADA COMO UMA SERRA!

ESTÁ CORTANDO A JANGADA EM DUAS!

ZZZZZ...

QUAC! ESTAMOS NOS SEPARANDO!

PULEM PRA CÁ, MENINOS!

O TUBARÃO ESTÁ VOLTANDO!

TALVEZ A GENTE POSSA ASSUSTAR O DANADO COM ESSAS LATAS!

'TOME ISTO!

CLANG!

ATINGIDO DIRETO NA ANTENA DE RADIO-CONTROLE, O TUBARÃO MUDA O RUMO...

ELE ESTÁ INDO EMBORA!

O TUBARÃO ESTÁ FORA DE CONTROLE, SR. QUINHO!

(GLUP!) E ESTÁ VINDO DIRETO PRO MEU IATE!

PARE ESSA COISA, SEU IDIOTA!

NÃO POSSO! ELE NÃO RESPONDE AO CONTROLE REMOTO!

ENTÃO, TODA FORÇA À FRENTE! SE AQUELE MONSTRO ATINGIR NOSSO CASCO, ESTAMOS PERDIDOS!

ENQUANTO ISSO...

TEMOS QUE JUNTAR AS DUAS METADES DA JANGADA OUTRA VEZ!

A GENTE VAI JOGAR UMA CORDA!

CAPRICHA, LUISINHO!

PEGUE A PONTA, TIO DONALD!

PODEM PUXAR, MENINOS!

DONALD, ESPERE...

FORÇA, MANOS!

UGH!

VOCÊ DEVIA TER *AMARRADO* A CORDA NA JANGADA!

OPS!

QUAC! O MAR ESTÁ CHEIO DE TUBARÕES! *SOCORRO!*

POBRE TIO DONALD! PUXEM A CORDA!

NEM PRECISA! ELE ESTÁ NADANDO MAIS RÁPIDO QUE UM PEIXE!

PRONTO! AGORA VOCÊ ESTÁ SEGURO, TIO DONALD!

HUNF! NUMA MEIA JANGADA? ISSO É AINDA PIOR DO QUE ESTAR NUMA JANGADA INTEIRA!

CALMA! NÓS JÁ VAMOS JUNTAR AS DUAS PARTES!

PRONTO! PUXEM RÁPIDO, MENINOS! VEM UMA TEMPESTADE AÍ!

(GLUP!) FORÇA!

UFA! ESTAMOS JUNTOS OUTRA VEZ!

AMARREM BEM AS DUAS PARTES!

DONALD, NÃO FIQUE AÍ PARADO COM ESSA CARA!

URGH! ACHO QUE ESTOU FICANDO ENJOADO!

QUAC! PRIMEIRO FOI A FALTA DE BAMBU, DEPOIS, UMA SÉRIE DE MONSTROS MARINHOS, AGORA, ESSA TEMPESTADE! O QUE ACONTECEU COM A MINHA SORTE?

PUXA! SE OS ANTIGOS PATOS VIAJAVAM ASSIM, EU TIRO O CHAPÉU PRA ELES!

O VENTO JÁ TIROU O MEU!

OH, NÃO! LÁ SE FOI A NOSSA VELA!

EU VOU ME PROTEGER!

MAS NÃO NA CABANA, TIO DONALD!

POR QUE NÃO? O QUE HÁ DE ERRADO COM ELA?

NADA...

CRAAC!

...SÓ QUE ELA TAMBÉM JÁ ERA!

(GLUP!) JUNTO COM A NOSSA BAGAGEM... E O RESTO DA COMIDA!

A ÚNICA COISA QUE A GENTE PODE FAZER É SE SEGU-RAR NO MASTRO!

EU SABIA QUE NÃO DEVIA TER VINDO NESTA VIAGEM MALUCA!

A GENTE PODIA ESTAR A SALVO EM PATÓPOLIS, SE O TIO PATINHAS NÃO QUISESSE MAIS UM TROFÉU PRA SUA PRATELEIRA!

E EU AINDA POSSO GANHAR O PRÊMIO, DONALD!

É ISSO MESMO! VEJAM... *UMA ILHA!*

ESTAMOS SALVOS!

SÓ TEM UM PROBLEMINHA, TIO PATINHAS!

QUAL?

A JANGADA NÃO TEM FREIOS!

ATINGIMOS UM RECIFE!

QUAC!

PRA MIM CHEGA!

CRAAAS!

GLURG!

TONC!

OUTRA VEZ, PERTO DALI...

EH, EH! CONSEGUIMOS NOS LIVRAR DAQUELE TUBARÃO E, PELO JEITO, É O FIM DA VIAGEM DOS PATOS!

AGORA O PATINHAS NÃO PODE MAIS TIRAR O MEU PRÊMIO! OU PODE?

E QUANDO A TEMPESTADE SE ACALMA...

O QUE ACONTECEU?

ONDE ESTAMOS?

SOMOS NÁUFRAGOS! NUMA ILHA TROPICAL!

AH! A TEMPESTADE ACABOU!

E NOSSA VIAGEM TAMBÉM!

A JANGADA FICOU EM PEDAÇOS, E NÃO TEM JEITO DE CONSERTAR!

HUNF!

PELO MENOS ESTA ILHA É HABITADA! *VEJAM!*

NATIVOS! E PARECEM AMISTOSOS!

ESTAS SÃO AS ILHAS DO SOL?

NÃO! A TEMPESTADE DEVE TER TIRADO VOCÊS DO CURSO! ESTAS SÃO AS ILHAS ***CHEPA!***

pinóquio

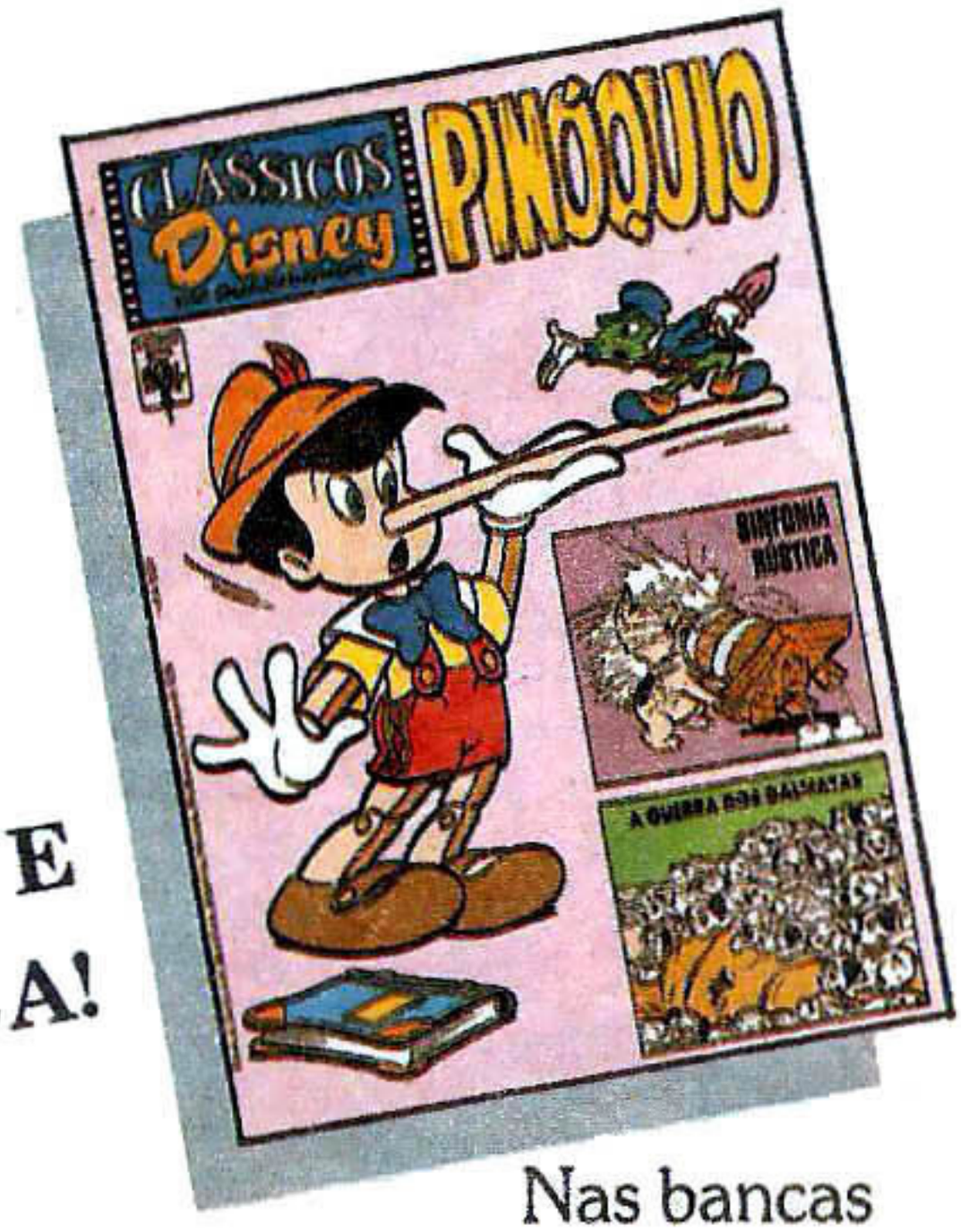
Lançamento Especial

Lançamento válido para: Rio- S. Paulo- Campinas- Santos- B. Horizonte- P. Alegre- Curitiba- Salvador- Goiânia- Recife- Fortaleza- Belém
© 1988 The Walt Disney Company

UM PACOTÃO!

1 REVISTA + 1 POSTER + 1 QUADRO EM ALTO RELEVO

O filme de Walt Disney que você curtiu no cinema, agora está nos quadrinhos!



EDITORA ABRIL

PARA LER, CURTIR E GUARDAR! NÃO PERCA!

Nas bancas

SUA JANGADA FICOU EM PEDAÇOS, HEIN? PODEMOS CONSERTAR ISSO AMANHÃ! VOCÊS SÃO BEM-VINDOS PRA PASSAR A NOITE CONOSCO!

OBRIGADO!

NA MANHÃ SEGUINTE...

NOSSA ILHA É CHEIA DE BAMBUS, E O MEU POVO ESTÁ ACOSTUMADO A CONSTRUIR JANGADAS!

ÓTIMO!

PARECE QUE SUA SORTE MUDOU, TIO PATINHAS!

É! VAMOS EXPLORAR A ILHA ENQUANTO OS NATIVOS CONSERTAM A JANGADA!

QUERO ENCONTRAR EVIDÊNCIAS DE QUE OS ANTIGOS PATOS PASSARAM POR AQUI NO CAMINHO PRA PATÓPOLIS!

EI!

QUE TAL AQUILO? ALI, TIO PATINHAS?

QUAC! UMA ESTÁTUA DOS PATOS ANTIGOS!

AINDA BEM QUE EU SALVEI A MINHA MÁQUINA FOTOGRÁFICA À PROVA D'ÁGUA! EH, EH!

AGORA VAMOS VER SE OS NATIVOS JÁ TERMINARAM OS REPAROS!

MAIS TARDE...

BOA SORTE, PATOS!

ADEUS, E OBRIGADO POR TUDO!

VÁRIOS DIAS DEPOIS...

OLHA LÁ! ESSE É O PRIMEIRO AVIÃO QUE VEMOS DESDE O COMEÇO DA VIAGEM!

E NA CABINE DE COMANDO...

CHAMANDO A BASE! AVISTEI A JANGADA PERDIDA DA EXPEDIÇÃO DO SR. PATINHAS!

E, MAIS TARDE, NAS ILHAS DO SOL...

SR. QUINHO, O PILOTO DISSE QUE O PATINHAS ESTÁ FAZENDO GRANDES PROGRESSOS EM SUA VIAGEM!

GRRR!

O QUE HOUVE, SR. QUINHO?

O PATINHAS AINDA PODE TIRAR MEU PRÊMIO!

MAS EU NÃO VOU PERMITIR!

TÁXI!

AH, EXATAMENTE DO QUE EU PRECISO! UM HELICÓPTERO!

ENQUANTO ISSO...

ARGH! NÃO AGÜENTO MAIS COMER PEIXE! E ESTOU COM SEDE!

ÂNIMO, TIO PATINHAS! LÁ ESTÁ UMA ILHA CHEIA DE COQUEIROS!

OBA! VAMOS PEGAR ALGUNS COCOS! ASSIM TEREMOS ÁGUA E OUTRA COISA PRA COMER ALÉM DE PEIXE!

EI! E NÃO É SÓ ISTO QUE TEM AQUI! OLHEM LÁ!

MAIS UMA ESTÁTUA! OS PATOS ANTIGOS TAMBÉM PASSARAM POR AQUI!

ESTA VIAGEM VAI ME TORNAR FAMOSO!

ACHO QUE O SENHOR JÁ É, TIO PATINHAS! SENÃO, POR QUE UM HELICÓPTERO IA VISITAR UMA ILHA DESERTA COMO ESTA?

DEVEM SER JORNALISTAS FAZENDO UMA REPORTAGEM SOBRE A MINHA VIAGEM HISTÓRICA!

MAS... POR QUE ELES ESTÃO JOGANDO AQUELAS PEDRAS?

CRÁS!

VÃO AFUNDAR NOSSA JANGADA!

QUAC!

EU NÃO SEI QUEM ESTÁ NAQUELE HELICÓPTERO, MAS ELE FEZ ISSO DE PROPÓSITO!

EH, EH! AGORA O PRÊMIO DO CLUBE É SÓ MEU! VAMOS VOLTAR PRA PATÓPOLIS!

CERTO, SR. QUINHO!

POR QUE FIZERAM ISSO COMIGO? *BUÁÁÁ!*

NÃO SE PREOCUPE, TIO PATINHAS! VAMOS ARRANJAR UM JEITO DE TERMINAR A VIAGEM!

E JÁ SABEMOS COMO! O MANUAL DO ESCOTEIRO ENSINA COMO FAZER FERRAMENTAS COM PEDRAS!

E AQUI ESTÁ CHEIO DE COQUEIROS!

MAIS TARDE...

SÓ PRECISAMOS DE MAIS UM TRONCO E ALGUMAS FOLHAS PRA VELA!

PRONTO, TIO PATINHAS! UMA JANGADA NOVINHA!

BOM TRABALHO, MENINOS!

FINALMENTE A VIAGEM CHEGA AO SEU TÉRMINO...

BEM-VINDOS ÀS ILHAS DO SOL!

ESSA VIAGEM PROVA QUE VOCÊS ENCONTRARAM A ROTA DOS PATOS ANTIGOS!

PODEM TOMAR O AVIÃO DE VOLTA PRA PATÓPOLIS HOJE À NOITE!

ÓTIMO! TEMOS TEMPO PRA DAR UM PASSEIO POR AÍ!

UM POUCO DEPOIS...

OLHA SÓ AQUILO, TIO PATINHAS!

POTES! IGUAIS ÀQUELES **RAROS** QUE O JAMES DISSE QUE TINHA DESCOBERTO!

ESSES POTES NÃO SÃO RAROS, SENHOR! FABRICAMOS UMA PORÇÃO TODOS OS DIAS!

BEM, BEM...

VAMOS LEVAR ALGUNS DELES PRA PATÓPOLIS PRA DESMASCARAR O JAMES QUINHO!

NO DIA SEGUINTE...

E É COM PRAZER QUE ELI ENTREGO O PRÊMIO DE ***AVENTUREIRO DO ANO*** AO SR. JAMES QUINHO, POR TER DESCOBERTO ESSES POTES RAROS!

UM MOMENTO, SENHORES!

PATINHAS! PENSEI QUE EU TINHA CONSEGUIDO AFUNDAR... HÃ... QUER DIZER, EU...

ENTÃO FOI VOCÊ QUE JOGOU AQUELAS PEDRAS DO HELICÓPTERO, NÉ?

MAS, MESMO ASSIM, CONSEGUIMOS COMPLETAR A VIAGEM! ESTÁ TUDO AQUI NOS JORNAIS!

E QUANTO AOS SEUS POTES RAROS, A GENTE COMPROU DOIS DELES! ESTÁ CHEIO DISSO NAS ILHAS DO SOL!

GLUP!

QUE VERGONHA, SR. QUINHO!

AGORA VOCÊ PODE DAR A ***MIM*** O PRÊMIO DE AVENTUREIRO DO ANO!

ACHO QUE NÃO, SR. PATINHAS...

O SENHOR DISSE QUE FARIA A VIAGEM NUMA JANGADA DE ***BAMBU***, COMO OS PATOS ANTIGOS! MAS TERMINOU SUA VIAGEM NUMA EMBARCAÇÃO FEITA DE ***COQUEIROS!***

QUAC! MAS ISSO FOI PORQUE ESSE FARSANTE...

VOCÊS DOIS VÃO TER QUE TENTAR OUTRA VEZ NO ANO QUE VEM!

ELI VOU CRUZAR O DESERTO DO SAARA NUMA BICICLETA!

ELI VOU VOAR SOBRE O MONTE EVERESTE NUM BALÃO!

XI! VAI SOBRAR PRA GENTE OUTRA VEZ!

fim

Walt Disney

JEZEBEL em A VASSOURA MAIS RÁPIDA DO OESTE

875056-RPD1236/1-AD206/2

CHEGAMOS AO VELHO OESTE, JEZEBEL! VAMOS PASSAR UM ÓTIMO FIM DE SEMANA NESTA *CIDADE-FANTASMA!*

SALOON

HOTEL

MERCEARIA

ADORO OUVIR O ZUMBIDO DO VENTO QUE PASSA ENTRE AS CASAS ABANDONADAS! É DELICIOSAMENTE HORRÍVEL! IH, IH!

UUUUUUUU!

SINTO-ME ATÉ MAIS MOÇA! NEM PARECE QUE ESTOU COM MAIS DE TREZENTOS, VOCÊ NÃO ACHA?

(GLUP!) PREFIRO NÃO RESPONDERI

AH, VELHO OESTE... NESTES SALÕES HOMENS VALENTES DUELAVAM POR BELAS DONZELAS! SOBRE ESTE FIRME ASSOALHO...

UU

IAU!

CRAC!

EH, EH, EH! ACHO QUE O ASSOALHO JÁ AGÜENTOU VALENTES DEMAIS!

EI! VOCÊ NÃO É A JEZEBEL?*

SOU! E VOCÊ NÃO É A...

* JÁ TRADUZIDO!

SIM, SOU A RAPUNZEL!

PRIMA RAPUNZEL! HÁ QUANTO TEMPO!

VOCÊ ESTÁ VIVENDO AQUI, NO OESTE?

ESTOU! MINHA ANTIGA PATROA SE APOSENTOU, E ME DEIXOU ESTA VILA COMO HERANÇA! EU MORO AQUI, NO HOTEL DA CIDADE!

POR QUE VOCÊ NÃO VAI DESCANSAR UM POUCO, EM UM DOS QUARTOS?

VOU IMEDIATAMENTE!

ZUM

EH, EH! A BOA E VELHA JEZEBEL!

ORA, SEU MONTE DE SERRAGEM...

POR QUE NÃO FOI ME TIRAR LÁ DE BAIXO, SUA... *COTONETE GIGANTE?*

UÉ... QUEM SERÁ ESSA BRUXA VELHA?

VAMOS EMBORA! VOU PÔR VOCÊ DE CASTIGO! E TIRE ESSA COISA RIDÍCULA DA CABEÇA!

PAF!

EI!

QUEM ELA PENSA QUE É? ACHO QUE NUNCA OUVIU FALAR DE *RAPUNZEL KID*! VOU MOSTRAR A ELA *POR QUE* MINHA PATROA SE APOSENTOU!

EI!

ZUMM

PARE! VOCÊ FICOU DOIDA? SE NÃO PARAR AGORA MESMO, EU A TRANSFORMAREI NUMA CAIXA DE PALITOS DE DENTE!

ZUUM!

ESTÁ BEM! VOCÊ MANDOU, EU OBEDEÇO! EH, EH, EH!

ZUMM

CRINH!

TCHOBUM!

AH, ELA QUER BRIGA, NÃO É? POIS VOU DOMÁ-LA, COMO SE DOMAVAM CAVALOS CHUCROS!

EU NÃO SEI LAÇAR, MAS MINHA MAGIA PODE DAR UM JEITO NISSO!

?

PEGUE-A, CORDA!

ORA, ENTÃO ELA RESOLVEU APELAR, HEIN?

VOU SAIR DO CAMPO DE VISÃO DA CORDA E PREPARAR MEU GOLPE!

LEVE!

E AGORA...

BILLI! BILLI!

?

...PRONTO!

ZAP!

AHÁ! PEGUEI! VENHA CÁ, BELEZA!

CRAC!

VANC!

CRAC!

CRANC!

PEC!

O QUÊ?

KA-BRUM!

PUXA! PRECISO DESCOBRIR *ONDE* EU FALHEI!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO, RAPUNZEL?

EU DEI UM JEITO NUMA VELHOTA METIDA, QUE QUERIA ME *CAVALGAR!* AH, AH, AH!

OH, NÃO! É A MINHA PATROA!

(GLUP!) EU NÃO SABIA DISSO!

COMO? *DUAS* JEZEBEL?

ENTÃO ELA É SUA PRIMA RAPUNZEL, HEIN? JÁ OUVI FALAR DELA! SUA ANTIGA DONA, GERTRUDES MEDUSA, É *MINHA PRIMA!*

EU PROMETI A ELA QUE UM DIA VINGARIA TUDO QUE ELA PASSOU COM VOCÊ, SUA VASSOURA REBELDE! E VOCÊ, JEZEBEL, TAMBÉM VAI SER CASTIGADA!

ZZZT!

E ASSIM...

DEPOIS DESSA, GARANTO QUE VOCÊS RESPEITARÃO MAIS SUAS DONAS! IH, IH!

EIA! IH, IH, IH!

TUDO POR SUA CULPA! POR QUE VOCÊ FOI ME APRESENTAR A ELA?

ORA, CALE-SE E CAVALGUE!

ZAT!

fim

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA

O VIAJANTE INESPERADO

TENHO CERTEZA... ESCUTEI RUÍDOS... E MUITAS VEZES, MAS NÃO VEJO NINGUÉM...

TOC! VRRRRAAC!

IAU! DE NOVO!

F/JM 86231C-AD206/3

A-ALÔ?

SOCORRO, MICKEY! DEPRESSA! MINHA CASA ESTÁ ASSOMBRADA!

OUTRA NOITE SEM DORMIR POR CAUSA DAQUELE MEDROSO! DEVE SER UM RATO OU A MADEIRA DA CASA RANGENDO!

MICKEY, ESCUTO RUÍDOS E NÃO VEJO NINGUÉM! E AINDA TEM UMA VOZ *DENTRO DA MINHA CABEÇA* ME PEDINDO PRA FAZER UM BURACO NA PAREDE DA SALA!

ESTÁ OUVINDO?

SIM, E JÁ SEI DE ONDE VEM O BARULHO!

VEM DALI!

E... E NÃO TEM NINGUÉM! É UM FANTASMA!

UM DEPÓSITO QUE EU FECHEI FAZENDO ESSA PAREDE!

O QUE TEM ATRÁS DA PAREDE?

POIS VÁ PEGAR UMA PICARETA! TEM *ALGUÉM* AQUI ATRÁS!

LOGO DEPOIS...

PRECISAMOS DESTRUIR A PAREDE, PATETA, PRA SABER O QUE TEM AÍ ATRÁS! EU TAMBÉM ESCUTO UMA VOZ DENTRO DA MINHA CABEÇA!

TOME CUIDADO, PATETA!

?

?

NÃO TENHAM MEDO! PRIMEIRO, EU VOU AGRADECER A VOCÊS E DEPOIS EXPLICAR...

ENTÃO VOCÊ VIAJA *INSTANTANEAMENTE* PELO UNIVERSO COM SEU APARELHO FANTÁSTICO?

EXATO! FOI FAZENDO A VIAGEM VEGA-TERRA QUE EU ACABEI DENTRO DESSE DEPÓSITO!

CHEGUEI NA MAIOR ESCURIDÃO! NÃO SE PODIA VER ONDE ESTAVA NEM O PAINEL DOS CONTROLES! ASSIM, NÃO CONSEGUI ESTABELECER NOVAS COORDENADAS PRA PARTIR DE NOVO! ENTÃO EU BATI NA PAREDE E ENVIEI MENSAGENS TELEPÁTICAS!

VOCÊ FALA BEM A NOSSA LÍNGUA!

TEMOS APARELHOS PRA APRENDER INSTANTANEAMENTE TODAS AS LÍNGUAS!

NÃO QUER FAZER UM CAFÉ PRA NÓS, PATETA?

É PRA JÁ, MICKEY!

NÓS TAMBÉM TEMOS CAFÉ *INSTANTÂNEO!*

ENQUANTO ISSO...

O BAFO ESTÁ MELHORANDO... É MAIS SOCIÁVEL E CONSEGUE ANIMAR A OFICINA DE MARCENARIA!

VOCÊS TÊM O QUE É PRECISO? ÓTIMO! HOJE VAMOS FAZER PERNAS DE PAU!

VÃO SE DIVERTIR EM FAZÊ-LAS E TAMBÉM EM BRINCAR COM ELAS! VEJAM... É FÁCIL!

EH, EH! SÓ QUE AS MINHAS SÃO ESPECIAIS!

V-VEJAM! O BAFO ESTÁ *FUGINDO!*

TRIMMM!

PRA VOCÊ, MICKEY... O CEL. CINTRA!

HEIN? O BAFO FUGIU?
SIM, CORONEL... JÁ ESTOU INDO!

EU VOLTO DAQUI A UMAS DUAS HORAS! DEPOIS VAMOS MOSTRAR A CIDADE PRA VOCÊ, ZRT!

ENQUANTO ISSO...

VOU ESPERAR AQUI ATÉ A POLÍCIA CESSAR SUAS BUSCAS!

NESSE MOMENTO...

ESTAS TECLAS E BOTÕES SERVEM PRA REGISTRAR AS COORDENADAS DO LUGAR ONDE VOCÊ DESEJA IR! E PRA PARTIR, É SÓ APERTAR AQUI!

ASSIM?

NÃO!

AGORA É FAZER ESSE TOLO VOLTAR...

PATETA! DE ONDE VOCÊ SAIU?

É UMA MÁQUINA DE VIAGEM INSTANTÂNEA!

VIAGEM INSTANTÂNEA?

COMO SEMPRE O BAFO ACHOU UM BOM ESCONDERIJO E SÓ VAI SAIR DE LÁ PRA APLICAR SEUS GOLPES!

MAS NÃO DEVE ESTAR LONGE...

CORONEL, VEJA!

LEITOR CARA PÁLIDA VAI MORRER DE RIR!

Desta vez, os Trapalhões vão levar você pro Velho Oeste numa aventura diferente e super, super engraçada!

Curta esta aventura com eles!

Nas bancas

EDITORA ABRIL

© 1988 Os Trapalhões + Cesar

BOM DIA, CORONEL! HOJE TODO MUNDO RESOLVEU SE ENCONTRAR NESTA ÁRVORE!

PATETA! VOCÊ TINHA QUE MEXER NA MÁQUINA?!

O BAFO TAMBÉM ESTÁ AQUI! MAS ELE VEIO SEM A MÁQUINA!

PSST!

ACHEI O PATETA! AGORA É SÓ TRAÇAR AS COORDENADAS...

AINDA BEM QUE ESTOU COM O CONTROLE REMOTO!

BAFO! DESÇA JÁ DAÍ!

NÃO PODIA CALAR ESSA BOCA? AGORA ME DÊ ESSA MÁQUINA!

DROGA! O BAFO DEU O FORA!

NÃO ENTENDI NADA!

ELE É UM PILANTRA, MESMO!

ESSA NÃO! É A PRIMEIRA VEZ QUE ISSO ACONTECE!

DEPRESSA, CORONEL! PRA CASA DO PATETA!

QUE ACONTECEU, PATETA? É A PRIMEIRA VEZ QUE ALGUÉM SE TRANSFORMA NUMA VIAGEM INSTANTÂNEA!

TUDO ISSO É MUITO CONFUSO, MAS EU GOSTEI DA BRINCADEIRA!

A VIAGEM ME PERTURBOU UM POUCO... O QUE ACONTECEU?

VOCÊ SE SENTOU NA MINHA MÁQUINA DE VIAJAR E APERTOU O BOTÃO DE PARTIDA...

AINDA BEM QUE AS COORDENADAS NÃO ERAM DE UM LUGAR DISTANTE!

TEM BOTÕES PRA MARCAR A LATITUDE E A LONGITUDE, É ISSO?

EXATO! MAS NÃO APERTE MAIS NADA!

O BAFO DEVE ESTAR COM O ZRT... DEPRESSA!

COMO É MESMO O NOME DO SEU AMIGO?

MICKEY!

PATETA!

VOCÊ VEM COMIGO! VAI SER MUITO ÚTIL!

ENTÃO VOCÊ NÃO É O PATETA?

TARDE DEMAIS!

ENTÃO O BAFO PARTIU COM A MÁQUINA E SEU AMIGO EXTRATERRESTRE?

COMO VAMOS ACHÁ-LOS?

A CULPA FOI MINHA!

O QUE É ISSO?

O CONTROLE REMOTO! PODEMOS TRAZER DE VOLTA A MÁQUINA DO ZRT! MAS PRECISO DESCOBRIR AS COORDENADAS DA SUA POSIÇÃO!

ENQUANTO ISSO...

NÃO TENHO TEMPO PRA EXPLICAÇÕES! ME ENTREGUE TODOS OS MAPAS DA REGIÃO DE PATÓPOLIS!

PR-PRONTO!

ÓTIMO! AGORA, VIRE-SE PRA PAREDE!

VAMOS PRO ESCONDERIJO QUE EU PREPAREI ANTES DE IR PRA PRISÃO!

MAS... SE A GENTE ACHAR AS COORDENADAS, O VISOR SE ILUMINA!

AS CHANCES SÃO POUCAS, MAS VAMOS TENTAR!

CERTO! TEMOS QUE ACHAR O ZRT!

O QUE ESTÃO DIZENDO?

ESTOU SONHANDO! NÃO É POSSÍVEL!

ESTÁ BEM! JÁ ESTOU INDO!

MICKEY, UMA LOJA ESPECIALIZADA EM MAPAS GEOGRÁFICOS ACABA DE SER ASSALTADA!

VAMOS LÁ!

CONTINUE TENTANDO, PATETA! NUNCA SE SABE!

CERTO!

LOGO DEPOIS...

ELES APARECERAM E DESAPARECERAM COMO POR MÁGICA! PODEM ATÉ PENSAR QUE ESTOU MALUCO!

QUE NADA!

TALVEZ O ZRT TENHA DEIXADO UMA PISTA...

EU TERMINEI, MICKEY! ACHOU ALGUMA COISA?

NADA!

A INVESTIGAÇÃO FOI PRO BREJO!

FALOU! NÃO SABEMOS O QUE FAZER!

CORONEL! *ESPERE!*

O QUE VOU DIZER É ESTRANHO E NEM SEI POR QUE QUERO DIZER ISTO!

DIGA LOGO...

48° 50' 25" DE LATITUDE NORTE E 2° 11' 3" DE LONGITUDE LESTE!

HEIN?

SENSACIONAL!

VENHA, CORONEL! EU EXPLICO... VAMOS PRA CASA DO PATETA!

O ZRT REVELOU POR TELEPATIA AS COORDENADAS DO ESCONDERIJO DO BAFO E ORDENOU MENTALMENTE AO LOJISTA PRA NOS CONTAR!

LOGO DEPOIS...

HUM... CORRESPONDE A ESTA REGIÃO! É LÁ QUE DEVE ESTAR A MÁQUINA...

VEJA LOGO, MICKEY!

BEM, LÁ VAI...

NADA!

ESPEREM! OU O BAFO COLOCOU A MÁQUINA EM OUTRO LUGAR OU ESTÁ USANDO!

E DE FATO, NESSE MOMENTO...

MAIS ALGUMAS DESSAS VISITAS AOS BANCOS DA CIDADE E MINHA FORTUNA ESTÁ FEITA!

ENQUANTO ISSO...

AQUI FALA MICKEY! ESTOU ME APROXIMANDO DO ESCONDERIJO DO BAFO!

MICKEY! O VISOR DO CONTROLE REMOTO SE ACENDEU! VOCÊ ESTÁ PERTO! E ME AVISARAM QUE UM BANCO ACABA DE SER ASSALTADO!

É ESTRANHO! NÃO VEJO NADA! MAS ESTOU NO LUGAR INDICADO...

TALVEZ O ESCONDERIJO SEJA SUBTERRÂNEO... AH! ESTOU VENDO ALGO MAIS ADIANTE!

UM TUBO DE VENTILAÇÃO! ESTOU NA PISTA CERTA!

MICKEY!

TCHUFF!

QUE BOM VER VOCÊ!

SUA VISITA À TERRA ESTÁ SENDO BEM MOVIMENTADA!

LAMENTO INTERROMPER!

DESTA VEZ VOCÊ NÃO VAI ARRUINAR MEUS PLANOS!

PATETA, AGORA!

OPERAÇÃO BEM-SUCEDIDA, MICKEY!

CERTO! EU E O ZRT VAMOS CHEGAR LOGO...

E ASSIM...

VOCÊS PERDEM TEMPO FAZENDO DOCES! NO MEU PLANETA, TEMOS MÁQUINAS QUE FAZEM DOCES INSTANTANEAMENTE!

COMO É MESMO O NOME DELE?

FIM

A ARTE DE VENCER

Parabéns, João Carlos! As ilustrações que você fez para aquela matéria ficaram ótimas!

Que bom que você gostou!

SERGINHO, UM OFFICE-BOY DO JORNAL FICA CURIOSO COM O SUCESSO DE JOÃO.

Sabe, João, eu também gosto muito de desenho, e às vezes penso em como seria bom saber desenhar assim. Mas eu acho que nunca vou conseguir.

O que é isso, Serginho? Eu já vi os seus desenhos e achei muito bons. É só estudar que você vai longe.

Mas estudar como? Sem tempo, nem dinheiro!

Eu tive o mesmo problema que você. Gostava de desenhar, mas trabalhava como vendedor.

Eu já desenhava, mas precisava de estudo para aperfeiçoar o meu trabalho. As escolas eram caras, e eu não tinha tempo de estudar.

E como é que você conseguiu aprender?

Foi uma coincidência! Um dia fui a uma empresa para vender livros técnicos. Enquanto esperava, comecei a folhear uma revista...

... E ENTÃO ENCONTREI UM ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO.

Instituto Universal Brasileiro? Curso de desenho artístico e publicitário por correspondência? É isso que eu preciso!

"NO MESMO DIA COMPREI A REVISTA, RECORTEI O CUPOM E ENVIEI PRO INSTITUTO. O FOLHETO EXPLICATIVO CHEGOU EM POUCO TEMPO."

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

"FIZ O PEDIDO DO CURSO E O MATERIAL CHEGOU LOGO. AÍ COMECEI A ESTUDAR NAS MINHAS HORAS DE FOLGA".

Vida nova! Agora ninguém me segura!

"O CURSO ERA MUITO PRÁTICO E PROGREDI RAPIDAMENTE".

Agora, com estas noções eu consigo desenhar qualquer coisa.

"AÍ, REUNI OS MEUS TRABALHOS E FUI À LUTA!

"COMECEI VISITAR ALGUMAS AGÊNCIAS DE PROPAGANDA, JORNAIS E CHEGUEI AQUI".

Gostei dos seus trabalhos, João Carlos. Você está contratado.

E aqui estou eu.

Que bom, hein? Será que eu conseguiria fazer esse curso também?

É claro, Serginho! Esse curso foi criado por professores especializados e o acompanhamento é feito por computadores. É o melhor pra quem não tem tempo nem muito dinheiro.

Além do mais, o Instituto tem 47 anos de tradição. Mais de 2 milhões de pessoas já se formaram por ele.

Hoje mesmo vou mandar o cupom!

DEPOIS DE ALGUM TEMPO...

Olha, João, eu trouxe uns trabalhos meus pra você ver. Esse curso funciona mesmo. Eu até já fiz uma caricatura do diretor.

Tá legal demais Serginho! Olha só a cara do chefe!

NO OUTRO DIA...

Oi, Serginho! O chefe esteve aqui falando comigo, viu a caricatura e pediu pra você dar um pulo na sala dele.

Ai, ai, ai... Entrei bem!

Serginho, eu quero falar com você! Este desenho é seu?

É... é... sim senhor!

Pois é, depois que eu vi este desenho, cheguei a conclusão que preciso contratar um novo boy.

Mas é que... eu não fiz por...

É que nós temos uma vaga no estúdio do jornal e a partir de agora você vai ficar como assistente de arte.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de **ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO** (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940-1988
48 anos de experiencia dedicados ao ensino!

- Especialização em Vídeo Cassete (Manutenção e Reparo)
- Mecânica de Automóveis
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletrônica Digital
- Fotografia
- Corte e Costura
- Desenho de Mecânica
- Supletivo de 1.º Grau
- Bordado, Tricô e Crochê
- Auxiliar de Escritório
- Supletivo de 2.º Grau
- Desenho Arquitetônico
- Mestre de Obras (Edificações)
- Mecânica Geral
- Secretariado Moderno
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Contabilidade Prática
- Torneiro Mecânico
- Eletricidade de Automóveis
- Mecânica de Moto
- Agropecuária
- Auxiliar de Enfermagem
- Beleza da Mulher
- Cinema Super 8
- Inglês
- Eletricidade

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

AT=206

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY

PROF. PARDAL em INCIDENTE EM PATÓPOLIS

COCOROCÓÓ! ISTO É UMA GRAVAÇÃO!

UÉ! MEU GALO DESPERTADOR DEVE ESTAR DESREGULADO! AINDA É NOITE ALTA!

BB10100-RMK353/7-AD206/4

COCOROCÓÓ, REPITO! COCOROCÓÓ!

ESTRANHO! ELE NUNCA ERROU DESDE QUE EU O INVENTEI!

COCOROCÓÓ...

SE EU NÃO FIZESSE ISSO, ELE IA ACORDAR TODA A VIZINHANÇA!

ASSIM QUE AMANHECER, VOU VER O QUE ACONTECEU!

CHUUAC!

CLIC!

HORAS DEPOIS...

PUXA, ESTOU FICANDO CANSADO DE ESPERAR O SOL NASCER!

EI, PARDAL! VENHA AQUI FORA! SABEMOS QUE VOCÊ É O RESPONSÁVEL POR ISSO!

?

POR QUE A GRITARIA A ESTA HORA DA NOITE?

A ESTA HORA DO DIA, VOCÊ DEVERIA DIZER!

HEIN? NO MEU RELÓGIO SÃO CINCO HORAS DA MADRUGADA!

SÃO CINCO HORAS, SIM... ***DA TARDE!***

NÃO É POSSÍVEL! ESTÁ MUITO ESCURO PRA SER DIA!

ORA, CHEGA DE HISTÓRIAS! SABEMOS QUE VOCÊ ESTÁ POR TRÁS DISSO!

VOCÊ ESCONDEU O SOL!

EU ESCONDI O SOL? MAS É IMPOSSÍVEL ESCONDER O SOL!

CONGELAR O FOGO TAMBÉM É, E VOCÊ JÁ FEZ ISSO!

ELE APAGOU O SOL! SÓ PODE SER ISSO!

ENTÃO VAI TER QUE ACENDER DE NOVO!

BRUXARIA!

MAS... MAS...

PARDAL, SE O SOL NÃO NASCER AMANHÃ, VOCÊ ESTÁ PERDIDO!

(GLUP!) EU NÃO PEGUEI O SOL! PODEM ME REVISTAR!

LEMBRE-SE! VOCÊ TEM DOZE HORAS!

PUXA, QUE ENCRENCA! E DESTA VEZ EU ESTOU INOCENTE! MAS ONDE FOI PARAR O SOL?

JÁ SEI! **ECLIPSE!** SÓ PODE SER! O SOL ESTÁ ATRÁS DA LUA!

SÓ HÁ UM MEIO DE DESCOBRIR!

ESTE É O ÚNICO TELESCÓPIO NO MUNDO CAPAZ DE OLHAR EM CURVA!

(GLUP!) NÃO TEM NADA ATRÁS DA LUA, A NÃO SER O OUTRO LADO DA LUA!

BOLAS! TENHO ONZE HORAS E MEIA PRA ENCONTRAR O SOL, OU, NA CERTA, VOU FICAR **SEM PENAS!**

O CHAPÉU PENSADOR SEMPRE ME TIROU DESSES APUROS!

AH, É ASSIM, É? MAS **EU** NÃO VOU FUGIR! PRECISO PROVAR MINHA INOCÊNCIA!

FLAP!

FLAP!

FLAP!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

ESTE SATÉLITE INCANDESCENTE DE BAIXA ALTITUDE VAI SUBSTITUIR O SOL TEMPORARIAMENTE!

VIVA! O SOL VOLTOU!

BOLAS, ESTAVA NUM SONINHO TÃO BOM!

FISSSS!

ERA UMA IMITAÇÃO DO SOL!

O PARDAL ESTÁ QUERENDO NOS ENGANAR!

GLUP!

VAMOS DAR UMA LIÇÃO NELE!

PUXA, O PESSOAL ESTÁ MESMO ENFURECIDO, E EU NÃO TENHO NENHUMA PISTA DO SOL!

POR MOTIVOS ÓBVIOS, O NOTICIÁRIO DO DIA FOI SUSPENSO! VEJA AGORA NOTÍCIAS DA NOITE!

HÃ?

COMEÇOU A GREVE DAS INDÚSTRIAS DE BRONZEADORES, ÓCULOS DE SOL, CHAPÉUS E GUARDA-SÓIS, ENTRE OUTRAS...

O SOL É PARA TODOS

QUEREMOS O SOL

PARDAL, ONDE ESTÁ O SOL?

E, PARA ACALMAR OS ÂNIMOS, AVISAMOS DA ESTRÉIA HOJE, EM PATÓPOLIS, DO FAMOSO ILUSIONISTA COLIBRI, NO TEATRO PATINHAS!

Ó TIO COLIBRI! JÁ COMEÇO A ENTENDER O QUE ACONTECEU!

É **ELE** QUEM ESTÁ POR TRÁS DISSO TUDO!

VRRR!

EI! O QUE É AQUILO?

É UM PÁSSARO?

É UM AVIÃO?

NÃO! É UM INVENTOR FUJÃO!

POUCO DEPOIS...

ILUSÃO COLETIVA?!

ORA, SOBRINHO, ACALME-SE!

TEATRO PATINHAS

COMO, ACALME-SE? ELES ESTÃO PONDO A CULPA EM MIM!

PODE DEIXAR! LOGO MAIS, NO SHOW, EU VOU DESFAZER O MAL-ENTENDIDO!

E ASSIM...

SENHORAS E SENHORES, SOUBE QUE TODOS ESTÃO PREOCUPADOS COM O DESAPARECIMENTO DO SOL...

QUERO QUE SAIBAM QUE O MEU SOBRINHO PARDAL NÃO TEM CULPA! MESMO PORQUE NADA ACONTECEU AO SOL!

NADA?! MAS ELE SUMIU!

NÃO! ELE ESTÁ NO LUGAR DE SEMPRE! VOCÊS É QUE NÃO O VÊEM, GRAÇAS A UM TRUQUE MEU DE ILUSIONISMO!

ENTÃO FAÇA A GENTE VER O SOL!

CLARO! MAS ANTES VOCÊS VERÃO UM VERDADEIRO ESPETÁCULO!

PUF!

OH!

PLIM!

BRAVO! BIS! CLAP! CLAP!

PUXA, QUEM DIRIA?! UM SUCESSO NA FAMÍLIA!

E AGORA, COMO NÚMERO FINAL, FAREI O SOL REAPARECER! OLHEM PRA CIMA!

OH!

PUXA, TIO, GOSTEI DE VER! MAS COMO VOCÊ FAZ ISSO?

COM ESTE APARELHINHO QUE INVENTEI... O ILUSIOFLEX!

ILUSIDFLEX

ELE FAZ COM QUE TUDO O QUE EU PENSE PAREÇA REAL NUM RAIO DE CEM QUILÔMETROS!

PUXA!

ESTOU CONTENTE EM VER O SENHOR REALIZADO!

SIM! MAS FICO IMAGINANDO O QUE ACONTECERIA SE EU PERDESSE O ILUSIOFLEX!

PUF!

(GLUP!) ACHO QUE EU NÃO DEVIA TER IMAGINADO ISSO!

HORAS DEPOIS...

VOCÊ NÃO PODE ***IMAGINAR*** O APARELHO ***REAPARECENDO?***

NÃO DÁ! PRA DESAPARECER É SÓ PENSAR, MAS, PRA REAPARECER, PRECISO ACIONAR UM BOTÃO!

CONTINUE PROCURANDO!

fim

CORREIO

Disney

Mande suas cartas para
ALMANAQUE DISNEY
R. Bela Cintra 298
01415 São Paulo SP

Mais Uma Revista . . .

Olha só: o Jefferson quer uma revista só da Clarabela, de quem ele se diz fã n.º 1. Mas ele quer o Horácio junto com ela, pois eles se gostam muito. Ele ainda mandou mais sugestões e o pessoal da Redação promete pensar em todas, certo? Um abraço.

Jefferson A. de Oliveira
Curitiba - PR

Aqui Tem Selo . . . . .

É que o Guilherme está interessado em trocar selos. Quem estiver a fim, escreva para...

Guilherme de A. Koscianski
R. Joaquim T. Ribas, 750, ap. 402
80430 - Curitiba - PR

Galeria de Arte . . . . .

Que palavras simpáticas as que a Tula mandou pro Pato Donald. Mas ela também curte a Margarida e, por isso, ela mandou esse desenho pra gente. Nota 8 e um beijão!

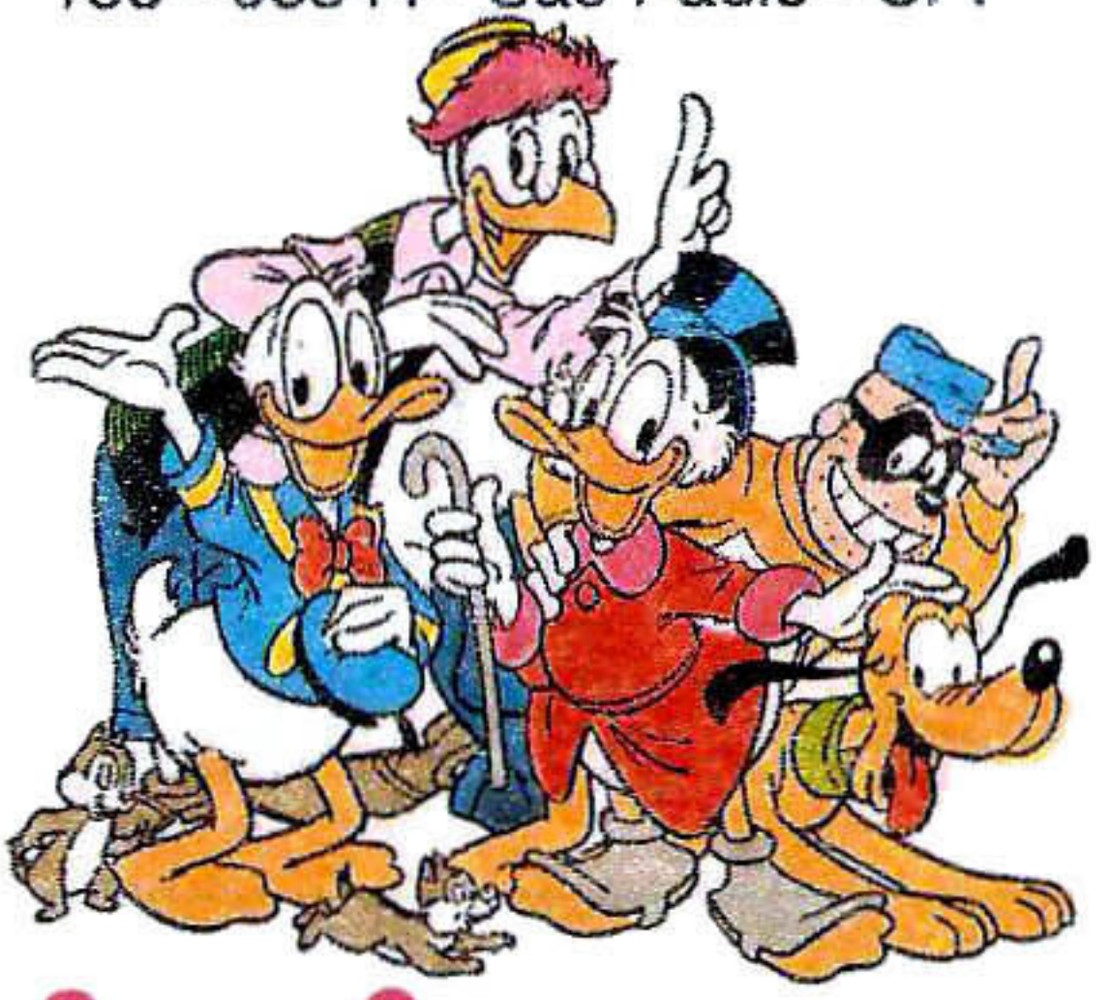
Tula Kirst
Peixoto de Azevedo - MT

Querem Vender . . . . .

Dagmar A. Fritsch, R. Pe. Cacique, 1402 - 98910 - Três de Maio - RS: **Almanaque Disney** 26, 35, 47 e 49. **Robson L. Eckhardt,** R. Candelária, 100 - 99100 - Passo Fundo - RS: **Margarida** 7 e 12; **Urtigão** 7; **Mickey** 408, 417, 428 e 449; **Zé Carioca** 1643, 1796 e 1803; **Pato Donald** 1769, 1771, 1774, 1777, 1779 e 1786; **Série Ouro Disney** 3.

Clubinhos

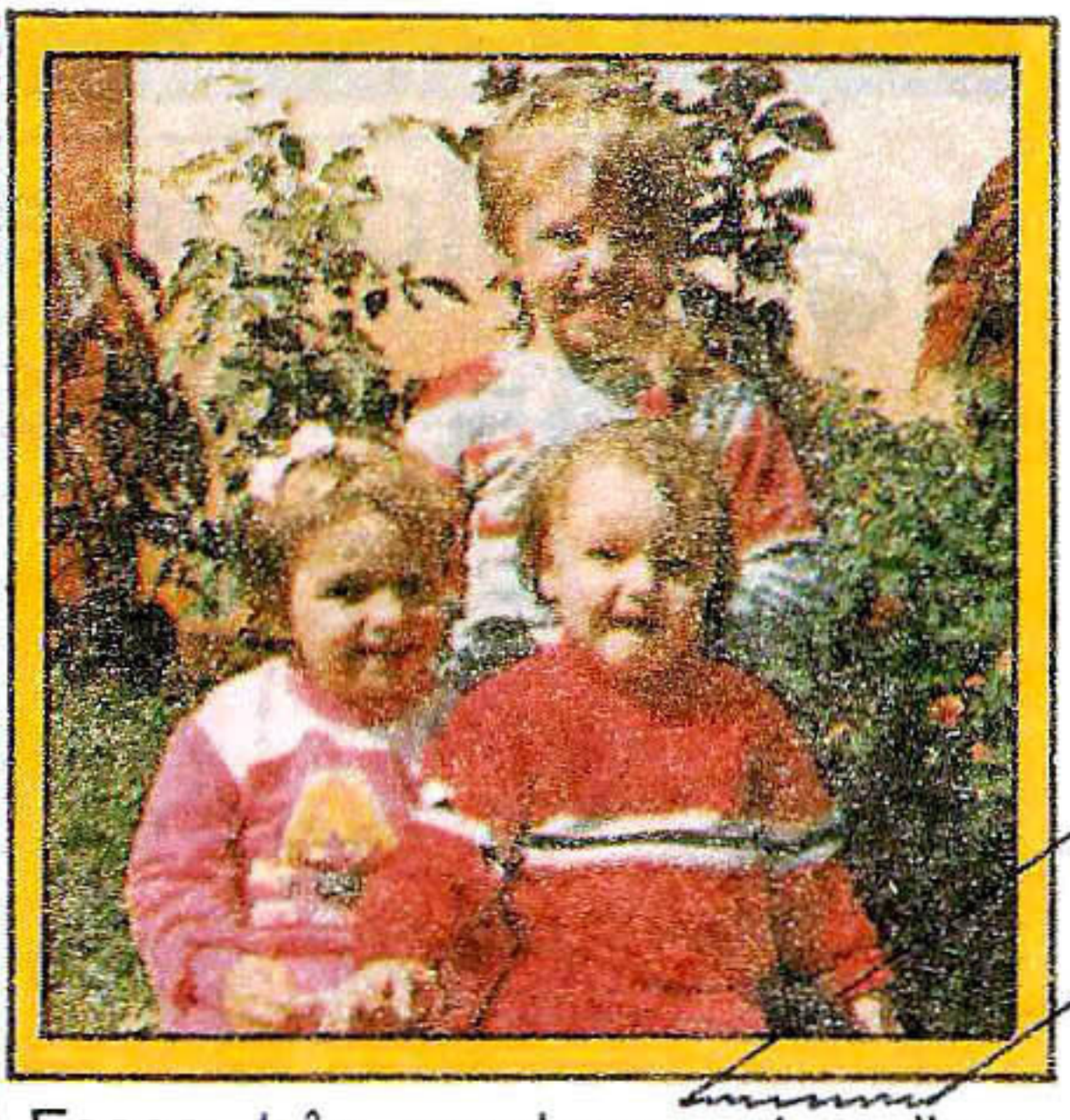
Fã-Clube Pato Donald: troca de revistas Disney, curiosidades sobre o Pato, promoção de concursos, R. Manoel Magalhães, 188 - 39830 - Itambacuri - MG. **Clubinho Disney:** para novas amizades, Morro Santa Therezinha, 135 - 11080 - Santos - SP. **Clube Duas Mil e Uma Trocas:** troca selos, papéis de carta, figurinhas etc., R. 24 de Junho, 49 - 90440 - Porto Alegre - RS. **Novos Amigos:** troca desenhos, poesias, selos, papéis de carta, revistinhas etc., R. Ford Brown, 30 - 05541 - São Paulo - SP. **Clube Troca Tudo:** selos, correspondências, cartões-postais etc., R. Bom Jesus, 158 - 03344 - São Paulo - SP.



Querem Comprar

Alexandre Z. dos Santos, R. Paraíba, 2769 - 80310 - Curitiba - PR: **Almanaque Disney** 184. **Victor R. Horn,** R. Voluntário Benevides, 427 - 88790 - Laguna - SC: **Pato Donald** 1797 a 1802.

Gente



Esses três graciosos pimpolhos são irmãos e as fofuras do tio Alfredo, que foi quem mandou a foto. Você tem razão de ser coruja, viu, titio?
Marcelo (4 anos), **Amanda** (3 anos) e **Milena Farat Milani** (1 ano e meio)
São Paulo - SP

Novos Amigos

Kátia R. de Souza (14 anos), R. Leopoldo da C. Lima, 168 - 07500 - Santa Isabel - SP. **Goyo P. Garcia** (11 anos), R. 18 de Outubro, 429, ap. 1004 - 20530 - Rio de Janeiro - RJ. **Ana Cristina Nunes** (15 anos), R. Wild J. de Souza, 413 - 11910 - Sete Barras - SP. **Alexandre Emanuel Mendes** (14 anos), R. Rui Barbosa, 230 - 13600 - Araras - SP.

PASSATEMPOS

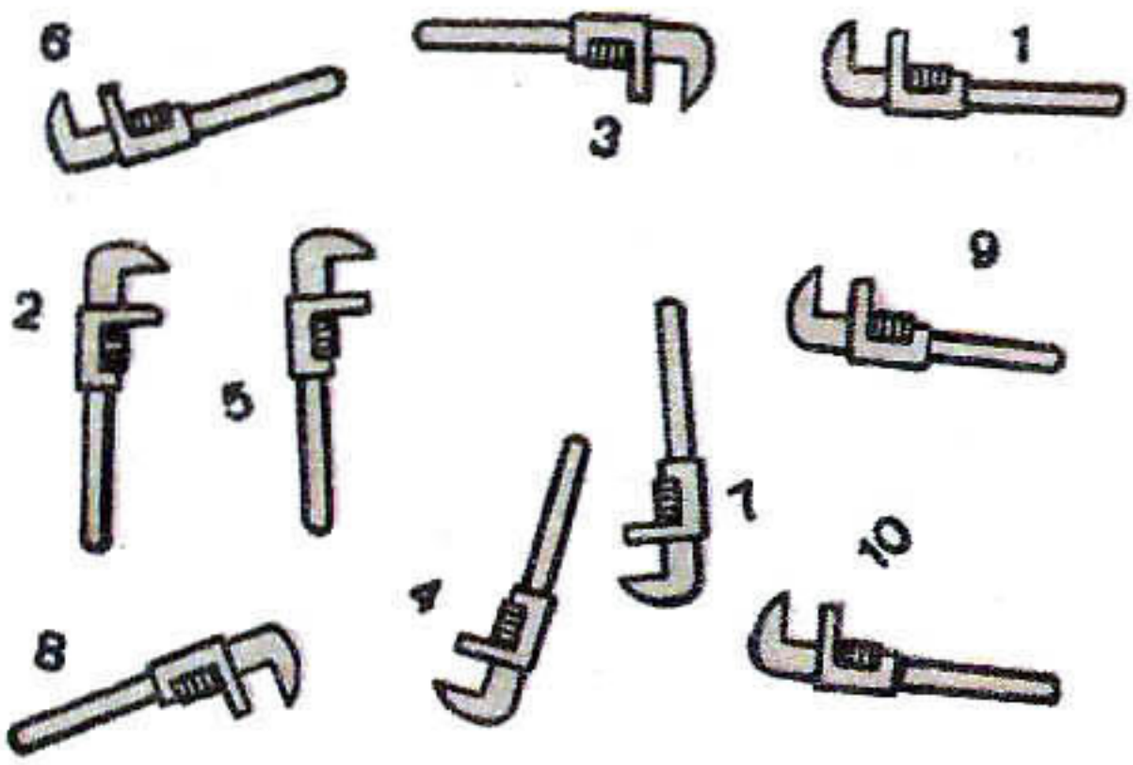
1

Coloque as letras na ordem e... sirva-se à vontade!

A R D C S O
R C A I R O R A U
A N M O T S H R C
O A

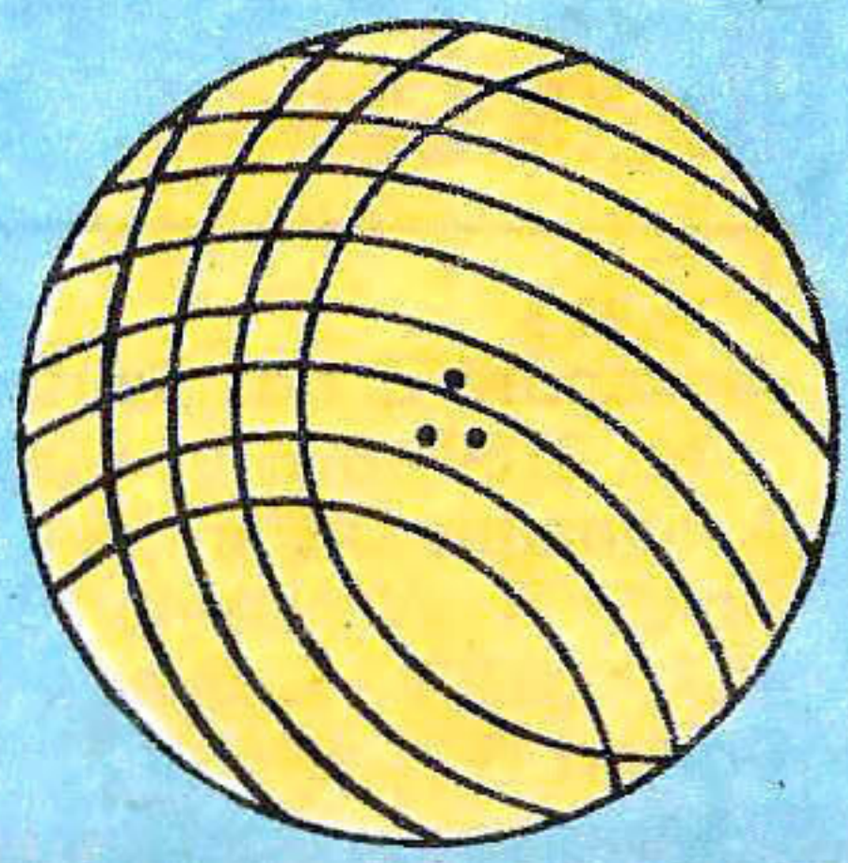
2

Todas as chaves inglesas são iguais, menos uma, é claro! Qual?



3

Dos três pontos, qual é o centro da circunferência?



Resp.: 1) Macarronada, risoto, churrasco. 2) A de n.º 9, que tem o cabo mais curto. 3) É o ponto inferior esquerdo. 4) Nenhuma sombra é fiel a ele. 5) Cabelo sobre a testa, coleira, mancha no peito e marca nas patas.

5 Descubra as quatro diferenças da Duquesa.

4 Qual a sombra fiel do Pateta?

PESSOALMENTE, EU ACHO UM QUARENTA E QUATRO, BICO LARGO, MAIS CONFORTÁVEL!

EH, EH! VOCÊ IMAGINAVA QUE AQUELE GORDÃO PUDESSE SALTAR UMA CERCA DE DOIS METROS?

PROPRIEDADE PARTICULAR AFAST

ZOO DISNEY

NÃO É UM AMOR? ELE CARREGA A NOIVA ATÉ A PRAIA!

DROGA!

A MAIORIA PREFERE BIGODE! EU PREFIRO *BARBA!*

UAU! QUE VENTO, HEIN? FAZ DEZ MINUTOS QUE A GENTE NÃO SAI DO LUGAR!

...E É *DURA* COMO UMA BOLA DE BILHAR, TAMBÉM!

EU SÓ CUIDO DE CASOS *URGENTES!*

ISTO SE CHAMA *REDE!*

MINHA FILHA BRIGOU COM O MARIDO!

NADA SÉRIO... É SÓ UMA *CÂIMBRA!*

UMA NOITE ELE FOI ATROPELADO!

FICHÁRIO DISNEY

Tico e Teco

Eles apareceram como figurantes em 1943 no desenho animado *Private Pluto* ("Soldado Pluto"), mas só em 1947 alcançaram a fama, num desenho animado que levava o nome deles e do qual eram os astros principais.

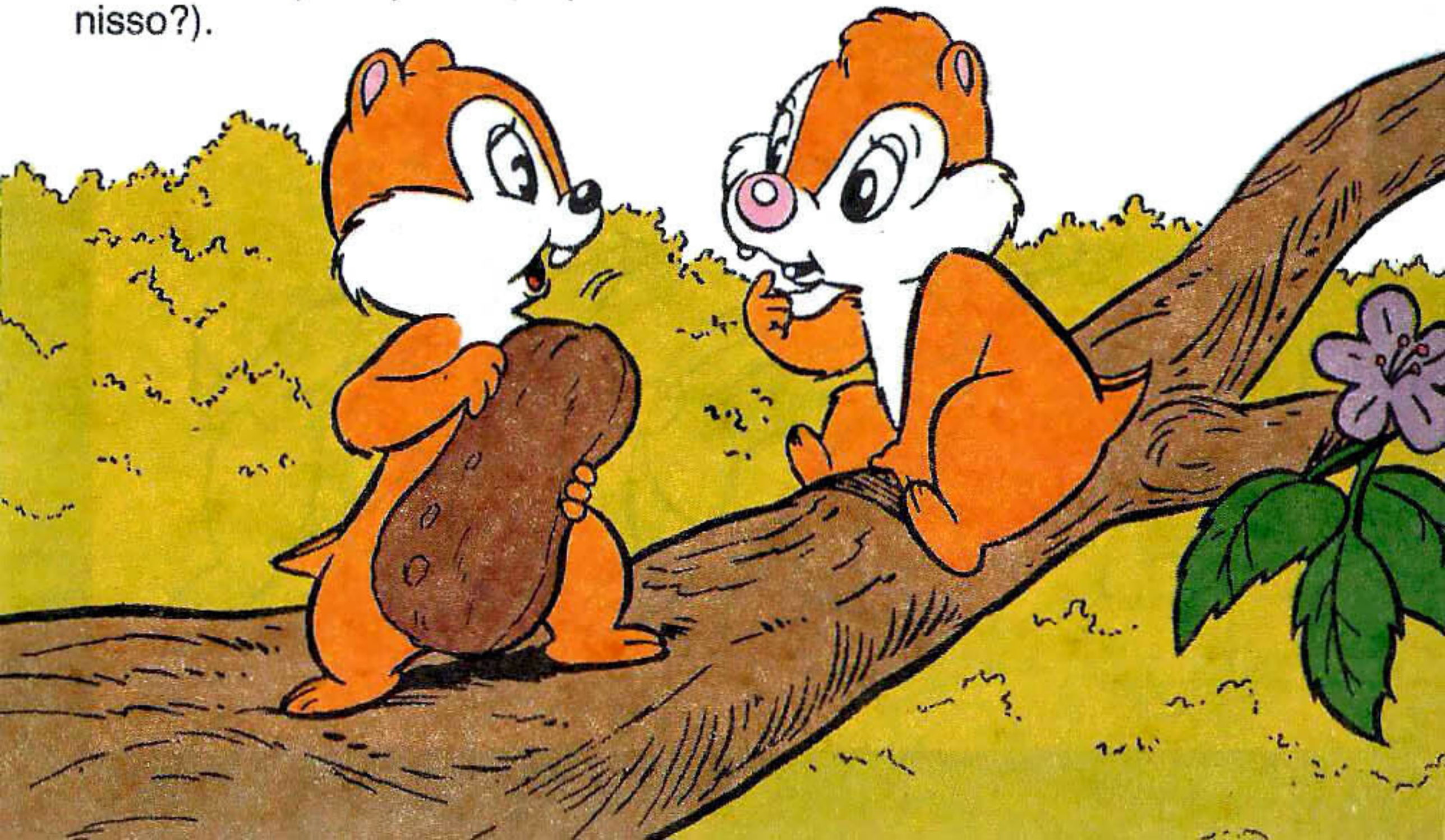
No Brasil eles apareceram em julho de 1954, na revista *Pato Donald 141*, numa história chamada simplesmente "Tico e Teco".

Esses esquilos são bem diferentes mas inseparáveis. O Tico tem dentes juntos, não tem topete e o focinho é preto. Já o Teco tem dentes separados, topete e focinho cor-de-rosa (você já tinha reparado nisso?).

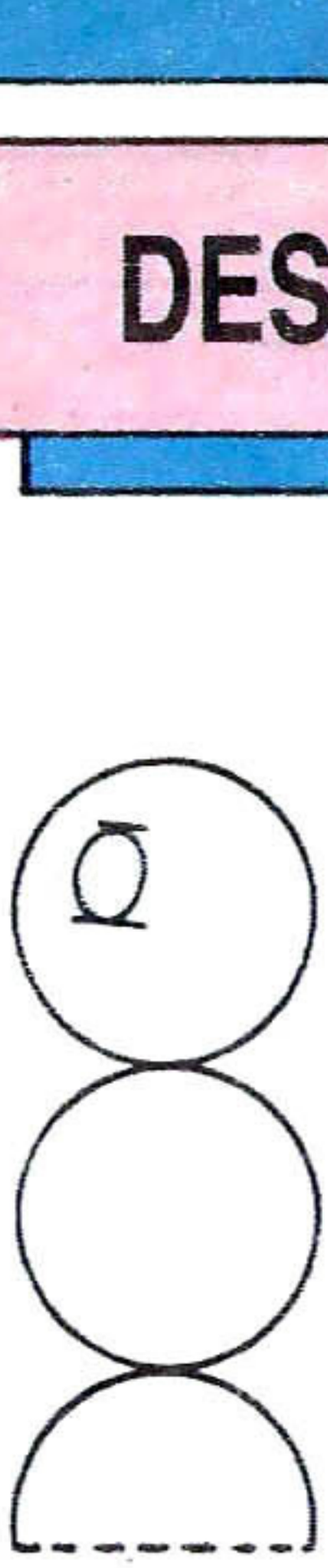
Irrequietos e dinâmicos, eles irritam profundamente o Donald, que vive querendo acabar com os dois.

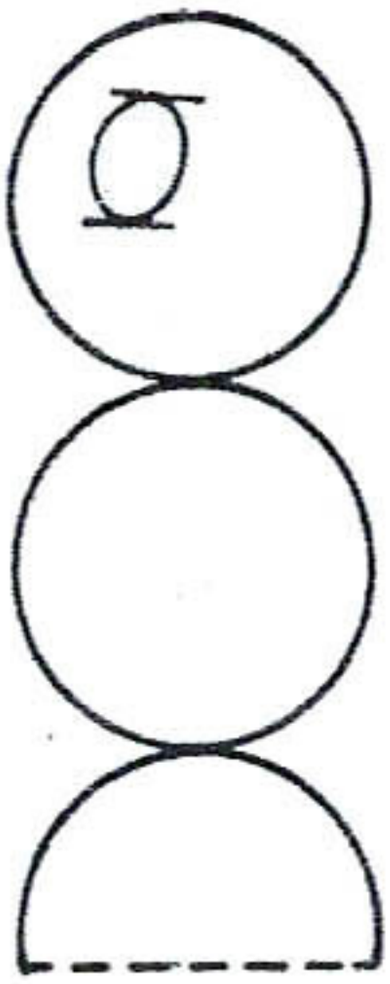
Essa dupla cômica e ingênua vive a maior parte do tempo recolhendo nozes e bolotas pra guardar na sua árvore, se abastecendo para o inverno.

TICO E TECO em...
Inglês: *Chip and Dale*
Italiano: *Cip e Ciop*
Francês: *Tic et Tac*

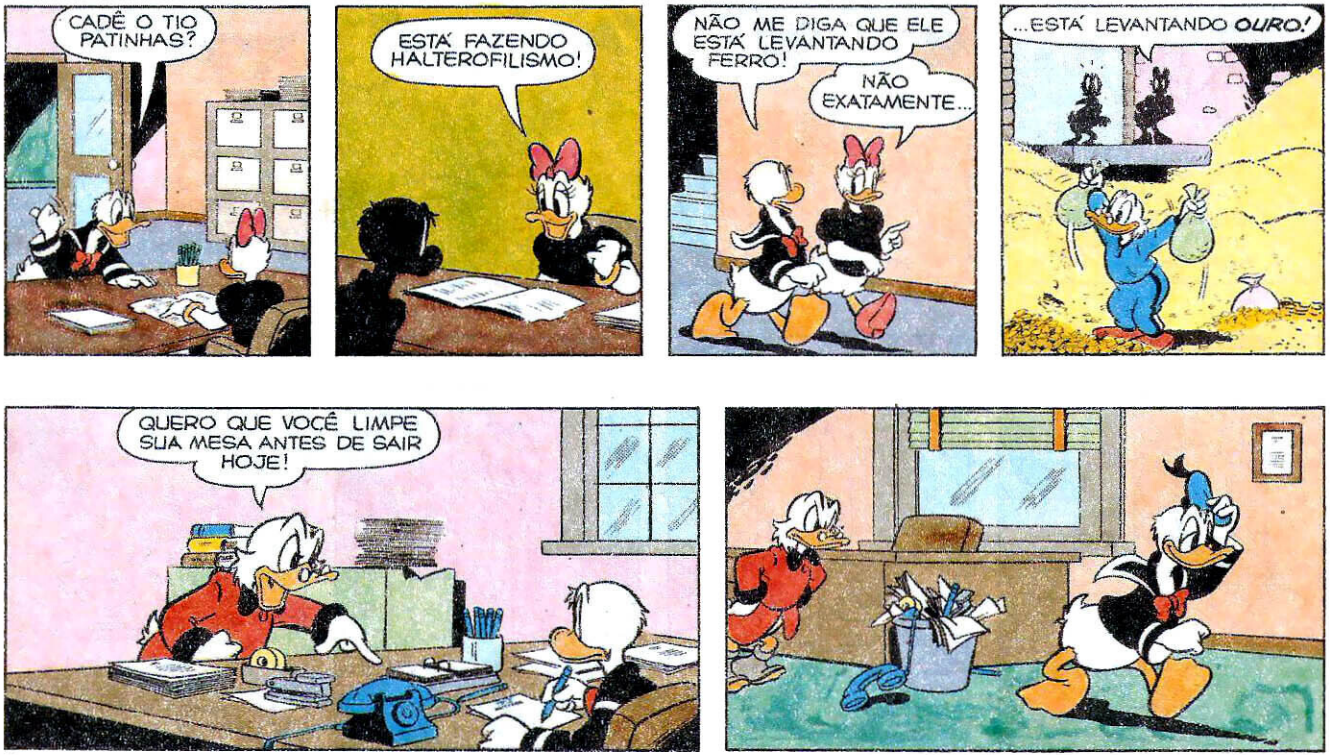


DESENHANDO TICO E TECO





WALT DISNEY PIADINHAS do TIO PATINHAS



IMAGINO QUE O SENHOR NÃO QUEIRA COMPRAR UMA ESCOVA DE DENTES!
EI! QUE TIPO DE VENDEDOR É VOCÊ?

VOCÊ PRECISA ADULAR O FREGUÊS! MOSTRAR ENTUSIASMO!

MOÇO, O SENHOR PARECE SER O TIPO DE PESSOA INTELIGENTE... QUE SABE RECONHECER UM BOM ARTIGO!
ISSO! ASSIM MESMO!

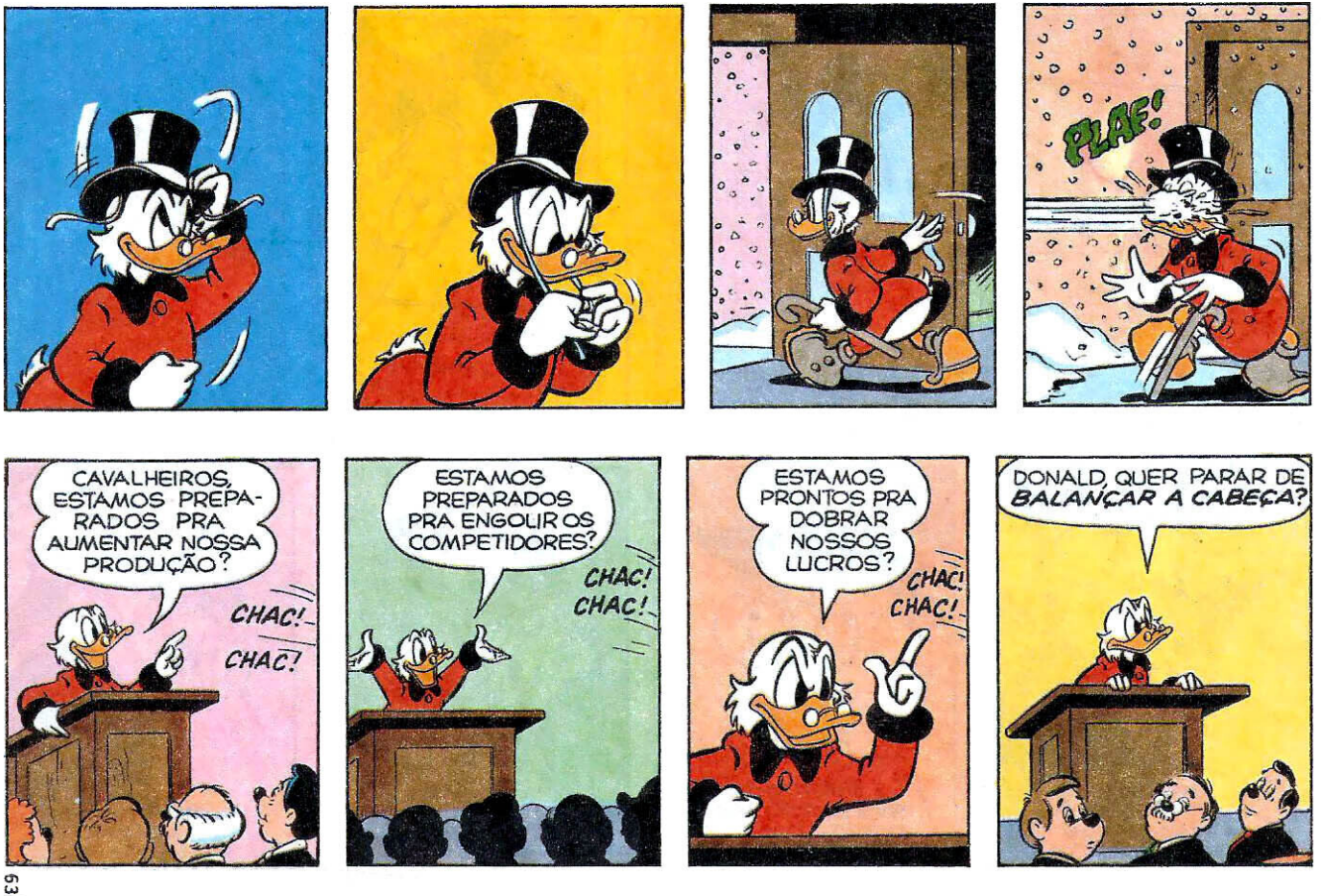
OBRIGADO! NÃO ESTOU INTERESSADO!

PELO MENOS UMA VEZ NA VIDA EU GOSTARIA DE ENTRAR AQUI E ENCONTRAR VOCÊ ACORDADO!

SE TIVER ALGUMA SUGESTÃO DE COMO ISSO PODERIA ACONTECER...

...EU GOSTARIA DE OUVIR!

BEM... O SENHOR PODERIA USAR SININHOS NOS PÉS!


PLAF!
CAVALHEIROS, ESTAMOS PREPARADOS PRA AUMENTAR NOSSA PRODUÇÃO?
CHAC!
CHAC!
ESTAMOS PREPARADOS PRA ENGOLIR OS COMPETIDORES?
CHAC!
CHAC!
ESTAMOS PRONTOS PRA DOBRAR NOSSOS LUCROS?
CHAC!
CHAC!
DONALD, QUER PARAR DE BALANÇAR A CABEÇA?

EU ADORARIA CONTRIBUIR, MENINOS...
...MAS NÃO TENHO NENHUM TROCADO!
POR QUE NÃO USA SEU FUNDO PRA DESPESAS PERDIDAS?
MENINOS... COMIGO NÃO EXISTEM DESPESAS PERDIDAS!
CHUIF!
AAHHH!
O DOCE CHEIRO DO SUCESSO!
fim

MARAVILHAS da Natureza

OS FILHOTES

WALT DISNEY

SEPARADOS PELA ÁGUA

A ELEFANTA INDIANA E SEU FILHOTE SÃO APANHADOS POR UMA ENCHENTE REPENTINA.

LUTANDO DESESPERADAMENTE, ELA CONSEGUE COLOCÁ-LO EM LUGAR SEGURO, E DEPOIS É ARRASTADA PELAS ÁGUAS.

MAS, PASSADA A ENCHENTE, TEMOS UMA FELIZ REUNIÃO DE FAMÍLIA.

DE GALHO EM GALHO

EM AGOSTO, OS FRUTOS DO DURIÃO AMADURECEM NA ÍNDIA.

A SÁBIA SRA. ORANGOTANGO PROCURA UMA ÁRVORE BEM CARREGADA DE FRUTOS...

...E NELA FICA COM SEU FILHOTE POR MUITOS DIAS... ATÉ OS FRUTOS ACABAREM.

DEPOIS, É SÓ PROCURAR OUTRA ÁRVORE.

O AGUADEIRO AÉREO

O PAI CORTIÇOL TEM A RESPONSABILIDADE DE ARRANJAR ÁGUA PARA OS FILHOTES NO DESERTO.

ELE VOA ATÉ UMA DISTANTE FONTE, MOLHA AS PENAS ERIÇADAS DO PEITO, E VOLTA AO NINHO...

...ONDE SEUS SEDENTOS FILHOTES BEBEM AS GOTAS DE ÁGUA QUE FICARAM DEBAIXO DAS PENAS.

LIÇÃO DE VIDA

AO AFASTAR O INIMIGO DE SEUS FILHOTES, A MÃE **MERGANSO** PERDE A VIDA...

...MAS OS FILHOTES ÓRFÃOS SÃO LOGO ADOTADOS POR OUTRA MÃE, QUE JÁ RECOLHEU VÁRIAS NINHADAS DE ÓRFÃOS.

A OUTRA FACE

SÍMBOLO DA IMPIEDOSA CRUELDADE, A MAIORIA DAS ESPÉCIES DE **TUBARÃO** DEVORA OS FILHOTES.

MAS O MAIS EXTRAORDINÁRIO É O FATO DE QUE AS FÊMEAS SÃO MÃES DEVOTADAS. ELAS ACOMPANHAM E DEFENDEM FEROZMENTE SEUS FILHOTES.

DONALD e WALT DISNEY O CONCORRENTE

OI, TIO DONALD! COMO VAI INDO O SEU RESTAURANTE?

UM SUCESSO, MENINOS! UM SUCESSO!

B82C3B2-R4D12-V11-1D206/5

OS FREGUESES ADORAM MINHA COMIDA! E LOGO VOU RECEBER A CONFIRMAÇÃO DA MINHA LICENÇA PELO FISCAL DE SERVIÇOS!

ISSO É MUITO BOM, TIO DONALD...

SÓ ESPERO QUE ESSE RESTAURANTE QUE VAI ABRIR AÍ EM FRENTE NÃO ROUBE SEUS FREGUESES!

QUÊ?

ESSA NÃO! QUEM SERÁ ESSE CARA? ELE VAI ESTRAGAR MEU NEGÓCIO!

RESTAURANTE COMA BEM ESPECIALIDADE: PIZZAS e MASSAS

RESTAURANTE COMA MELHOR

BREVE INAUGURAÇÃO

ELE NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO!

MAS, TIO DONALD...

AINDA NÃO ABRIMOS, PATO!

TUM!

VIU QUEM ERA?

NÃO... MAS AQUELA VOZ NÃO ME ERA ESTRANHA!

GOSTARIA DE DAR SÓ UMA ESPIADINHA AÍ DENTRO! AH! UMA *JANELA ABERTA!*

ACHO QUE VOCÊ NÃO DEVIA!

ORA... SÓ QUERIA CONHECER O LUGAR!

¡AUUU!

ENTÃO? DESCOBRIU QUEM É O SEU CONCORRENTE?

NÃO! MAS A ESPECIALIDADE DELE É *FRUTOS DO MAR!*

COMO VOCÊ SABE?

O QUE VOCÊ ACHA?

AGORA, VOU DESCOBRIR QUEM É ESSE CARA DE QUALQUER JEITO!

VAMOS EMBORA! ISTO AQUI ESTÁ CHEIRANDO A CONFUSÃO!

MAIS TARDE...

TOMATES, É?

Ó DE CASA! TROUXE OS TOMATES QUE O SENHOR ENCOMENDOU!

ENTÃO, FAÇA O FAVOR DE VIRAR DE COSTAS!

M-MAS PRA QUE ISSO?

PRA EU DAR UM BOM ***PONTAPÉ*** EM VOCÊ, MALANDRINHO!

TUM!

AIII!

ESTAURAN
OMA BEM

EU NÃO ENCOMENDEI TOMATE ***NENHUM!*** AH, AH, AH!

CONHEÇO ESSA RISADA DE ALGUM LUGAR!

MAS AGORA EU ME ENFEZEI! ELE VAI TER GUERRA!

QUE TAL ESTE BOMBARDEIO DE PIZZAS AMANHECIDAS?

ZUM!

BREVE INAUGURAÇÃO

E QUE TAL A MINHA MÁQUINA DE FAZER HAMBÚRGUERES? É NOVINHA!

ZUP! ZUP! ZUP!

SABIA QUE ALGUMAS NOTAS DE VIOLINO PRODUZEM UM EFEITO MUITO *INTERESSANTE?*

CRIINCH! CRUUNCH!

CRAC!

EU TAMBÉM SEI UM *TRUQUE MUSICAL,* PATO!

ORA! O QUE VOCÊ PODE FAZER COM ESSA *FLAUTINHA?*

MEU MACARRÃO! FICOU ENCANTADO POR AQUELA FLAUTA!

RESTAURANTE COMA BEM

MAS ELE AINDA NÃO ME VENCEU! EU VOU...

HEIN?

UM *FREGUÊS!* E ESTÁ EM DÚVIDA ENTRE O MEU RESTAURANTE E O OUTRO! PRECISO FAZER ALGUMA COISA!

ENTRE NO MEU RESTAURANTE, SENHOR! É A MELHOR COMIDA DA CIDADE!

HÃ?

NADA DISSO! ELE VAI SER O PRIMEIRO FREGUÊS DO *MEU* RESTAURANTE!

SILVIA! ENTÃO ERA VOCÊ!

ISSO MESMO, PATO!

QUE IDÉIA É ESSA DE FICAR ME PERSEGUINDO?

RECEBI ESSE RESTAURANTE DE *HERANÇA*, ENTENDEU?

SOC!

TAP!

TUM!

E AGORA QUE ESTOU POR AQUI, QUE TAL DAR O FORA?

TUM!

TUNC!

NADA DISSO! EU CHEGUEI PRIMEIRO E ATENDO MELHOR A FREGUESIA!

TCHÁÁ!

O SENHOR IA TER UMA *INDIGESTÃO* SÓ DE OLHAR PRA CARA DESSE SUJEITO! VENHA!

LARGUE O MEU FREGUÊS, PATO!

SOCORRO!

RASGG!

CARAMBA!

SEUS IDIOTAS!

A CULPA FOI SUA, PATO!

ESTE TERNO CUSTOU UMA NOTA! E OLHEM A SUJEIRA QUE VOCÊS FIZERAM NA RUA!

SINTO MUITO, SENHOR!

ESTÁ CONVIDADO A ALMOÇAR *DE GRAÇA* EM MEU RESTAURANTE!

SOU O FISCAL DE SERVIÇOS DA CIDADE! SABE O QUE ISTO SIGNIFICA?

ESSA NÃO! O SENHOR VEIO TRAZER A MINHA LICENÇA!

E A MINHA, TAMBÉM!

VINHA! DEPOIS DE TUDO ISSO, ADIVINHEM O QUE EU VOU FAZER!

OH, NÃO!

REEC!

PASSAR BEM!

ESTOU FALIDO! VOU TER QUE FECHAR!

BUUÁÁ!

ESSA VIDA DE AGENTE DE EMPREGOS OBRIGA A GENTE A IMPROVISAR...

ALÔ, *KID MASSADONTES?* JÁ TENHO OS DOIS CANDIDATOS À LUTA LIVRE PARA O SEU ESPETÁCULO DESTA NOITE! MAS É MELHOR VIR LOGO BUSCAR OU NÃO VAI SOBRAR NADA!

EU CHEGUEI AQUI *PRIMEIRO,* SEU PATIFE!

POF!

SOC!

TAP!

AGÊNCIA DE EMPREGOS VEMQUETEM

QUALQUER QUE SEJA A VAGA, ELA VAI SER *MINHA,* PATO!

fim

Revista do

ALEGRIA

em quadrinhos

Uma emoção a mais!

© 1986 Edrasa

EDITORA ABRIL

Nº 45

VOCÊ VAI EXPLODIR DE ALEGRIA!

E não é pra menos! Além do terrível Dr. Temerário, atacando todo mundo com suas loucuras, tem mil aventuras super engraçadas com toda turma!

Nas bancas

EDITORA ABRIL

Walt Disney

HAVITA

O GRANDE CAÇADOR

PAPAI! PÃO DE MEL TROUXE AMIGA, OLHOS RISONHOS, PRA PASSAR ALGUMAS LUAS COM TRIBO!

BOM! BEM-VINDA, OLHOS RISONHOS!

DROGA! UMA MULHER AQUI JÁ CHEGA! DUAS... *É DEMAIS!*

W/WDC162-AD206/6

ESTE É HAVITA, IRMÃO DE PÃO DE MEL!

RAU!

RAU!

OLHOS RISONHOS OUVIU DIZER QUE HAVITA GRANDE CAÇADOR! CORAJOSO... NÃO TEM MEDO DE NADA!

HÃ?

É VERDADE! HAVITA GRANDE ÍNDIO!

OLHOS RISONHOS TEM ORGULHO DE CONHECER HAVITA!

HUMM! ATÉ QUE OLHOS RISONHOS PARECE LEGAL!

HAVITA VAI CAÇAR! ALGUÉM QUER VER PERITO EM AÇÃO?

SIM!

FIQUEM LONGE DE CAVERNA DE LOBO! É MUITO PERIGOSO LÁ!

ESTÁ BEM, PAPAI!

HAVITA VAI MOSTRAR PRIMEIRO COMO SE CAÇA VEADO!

LOGO QUE HAVITA ACHAR PISTA DE VEADO...

VEADO ESTÁ BEM ALI, HAVITA!

HÁ? AH! VEADO VAI SER ALVO FÁCIL!

VEADO JÁ VIU HAVITA! POR QUE NÃO CORREU?

PORQUE FICOU CONGELADO DE MEDO! TODOS ANIMAIS DA FLORESTA TEMEM HAVITA!

HUMM! TALVEZ FICOU PARADO PORQUE SABIA QUE ASSIM ESTAVA MAIS SEGURO!

PÃO DE MEL NÃO TEM GRAÇA!

HAVITA NÃO QUIS ACERTAR VEADO... MUITO PEQUENO!

GRAUR!

XII!

OPA! URSO!

SOCORRO! ONDE ESTÁ BRAVO IRMÃO?

AQUI EM CIMA!

GRUNF! HAVITA DESAPONTOU OLHOS RISONHOS!

EI! AQUI NÃO É LUGAR SEGURO!

GRAUR!

UUF! MELHOR HAVITA CORRER DAQUI!

BONC!

EI! ESPEREM! AGORA MULHERES ESTÃO SALVAS! HAVITA CUIDOU DE URSO!

HAVITA DEU UM DE DIREITA, DEPOIS UM DE ESQUERDA...

ESQUEÇA! MULHERES VIRAM TUDO...

HAVITA SÓ TEVE SORTE... ACERTOU NARIZ SENSÍVEL DE URSO!

HAVITA TEM CORAGEM IGUAL MULHER!

HAVITA TEM QUE FAZER ALGUMA COISA GRANDE! COMPARAR HAVITA ASSIM É LEVAR TAPA NA CARA!

GRAUR!

AAHH!

AH, AH! HAVITA PULOU COMO COELHO ASSUSTADO!

É? POIS HAVITA VAI MOSTRAR *QUEM É* COELHO!

HAVITA VAI ATÉ CAVERNA CAÇAR GRANDE LOBO... SEM FLECHA!

EH, EH!

HAVITA NÃO FALA SÉRIO, NÃO É, PÃO DE MEL?

NÃO! HAVITA SÓ TEM *BOCA GRANDE!*

BOM! OLHOS RISONHOS NÃO QUER VER HAVITA FERIDO!

SÓ ORGULHO DE HAVITA ESTÁ FERIDO! VAMOS PRA CASA!

ENTRETANTO...

LÁ ESTÁ CAVERNA DE LOBO! ÍNDIO PRECISA SER BRAVO PRA ENTRAR LÁ!

ÍNDIO PRECISA SER *MUITO* CORAJOSO...

GRRR!

E HAVITA NÃO É ESSE ÍNDIO!

GRRRR!

VÃO RIR QUANDO HAVITA VOLTAR PRA TABA, MAS ISSO É MELHOR QUE HAVITA *NUNCA MAIS* VOLTAR!

OH! LOBOS TOMARAM CONTA DE TABA! *SOCORRO!*

AH! NÃO TENHA MEDO, HAVITA...

ÍNDIOS ESTÃO USANDO ROUPAS PRA DANÇA DO LOBO!

UFA!

POR UM MINUTO HAVITA FICOU TÃO BRANCO QUANTO CARA-PÁLIDA!

EI! QUEIXO LONGO FAZ UM GRANDE FAVOR PRA HAVITA? É QUE...

DEPOIS QUE HAVITA EXPLICA TUDO A QUEIXO LONGO...

CLARO! QUEIXO LONGO AJUDA A ENGANAR MULHERES! VOU PEGAR UMA CORDA E HAVITA AMARRAR ELE NO POSTE! EH, EH!

!

HAVITA VAI PEGAR ESTA CORDA EMPRESTADA!

PRIMEIRO AMARRO BOCA COM CORDA! DEPOIS QUEIXO LONGO FAZ BARULHO PRA PARECER LOBO DE VERDADE!

GRRAU!

GRRR!

EI! QUEIXO LONGO FAZ IGUALZINHO LOBO DE VERDADE! AGORA HAVITA AMARRA CAÇA NO POSTE!

VEJAM O QUE HAVITA CAÇOU! O QUE É QUE MULHERES PENSAM DE HAVITA AGORA?

GRRRR!

?

?

?

HAVITA! ESSE NÃO É ÍNDIO EM PELE DE LOBO!

QUEIXO LONGO?!

SE ESTE NÃO É QUEIXO LONGO... ENTÃO QUEM É?

ESSE É GRANDE LOBO... QUE HAVITA AMARROU POR ENGANO!

GRRR!

AAAHHH...

POF!

HAVITA É GRANDE ÍNDIO! APOSTO QUE SABIA QUE ERA LOBO DE VERDADE O TEMPO TODO!

EH, EH! ISSO É QUE HAVITA VAI DIZER... QUANDO ACORDAR!

AH, AH!

fim

WALT DISNEY

CARAVANA PRO PUFF em OESTE

O PUFF NEM PODIA IMAGINAR QUE O GUISADO DE CENOURA QUE IA COMER NA CASA DO ABEL SERIA O INÍCIO DE UMA GRANDE AVENTURA...

TÔ LEVANDO O PÃO!

E EU, UM POUCO DE MEL!

ABEL

OLÁ! ALGUÉM TROUXE ÁGUA?

ÁGUA?

CLARO! NÃO POSSO COZINHAR AS CENOURAS *SEM* ÁGUA!

TIGRÃO, DÁ UM PULO LÁ NO RIO E TRAZ UM BALDE DE ÁGUA PRA GENTE!

BOLAS! ENTRO COMO CONVIDADO E SAIO COMO CARREGADOR DE ÁGUA!

EPA! QUEM PASSOU O PÉ EM MIM?

BLAM!

É! E O PUFF FOI COLHER ERVAS PRA PÔR NO GUISADO...

OBA! FOLHAS DE HORTELÃ!

PRO OESTE, CARAVANA!

ORA, SÓ VI CARAVANAS PRO OESTE NOS LIVROS! CADÊ ELA?

NÃO SE ATREVA A MEXER O PÉ, SEU URSO!

HEIN?

PUXA! É UMA CARAVANINHA... É DE RATINHOS!

É ISSO AÍ! SOMOS RATOS PIONEIROS E VAMOS PRO OESTE, PRA ACHAR A CASA DO ALTO CARVALHO!

E EU SOU A TARTARUGA!

MAS COMO UMA CARROÇA SÓ PODE SER UMA CARAVANA?

BEM, A GENTE TINHA DUAS CARROÇAS, MAS O *CARA-DE-BALDE* DESTRUIU UMA!

EI! VOCÊ É DO TAMANHO DELE! NÃO QUER SER NOSSO GUIA?

HUM... POR QUE NÃO? O GUISADO DE CENOURAS VAI DEMORAR UM BOCADO!

EM FRENTE, CARAVANA, MARCHE! VAMOS PRO OESTE!

EIA!

TUMP! TUMP!

IAU! O CARA-DE-BALDE OUTRA VEZ! PROTEJA A GENTE, PUFF!

ELE ATIRA, MORDE OU ARRANHA?

NADA DISSO! ELE PISA E ESMAGA A CARROÇA DA GENTE!

TUMP! TUMP!

VOU PEGAR O PILANTRA DE SURPRESA!

PEGUEI VOCÊ... ORA, É O GURU!

E QUEM MAIS EU PODIA SER, ORA?

TUMP!

VOCÊ PODE SER TÃO DESTRUIDOR QUANTO O CARA-DE-BALDE, SE NÃO OLHAR ONDE PISA!

O QUE É ISSO, PUFF?

UMA CARAVANA PRO OESTE! E EU SOU SEU GUIA!

MAS O OESTE FICA *DESTE* LADO!

ENTÃO VAMOS PRO OESTE DESSE LADO, PIONEIROS!

VAI SER LEGAL MORAR NO CARVALHO!

A GENTE TEM QUE CHEGAR LÁ ANTES QUE O ABEL APRONTE O GUISADO E O TIGRÃO COMA TUDO!

XI!

QUE ACONTECEU? É O CARA-DE-BALDE?

NÃO! MAS TEM UM RIO AQUI, PRA ATRAVESSAR!

NÃO TEM PROBLEMA, NÃO!

O CAMINHO É DIFÍCIL, MAS É SECO! GRAÇAS A VOCÊ, PUFF!

A GENTE JÁ TÁ CHEGANDO NESSE CARVALHO?

FIRME AÍ, PORQUE VAMOS TER O ÚLTIMO SOLAVANCO!

VIVA! ATRAVESSAMOS O PERIGOSO RIO!

UI!

BUMP!

E AGORA, VAMOS PRÓ...

TUMP! TUMP!

HUNF! MUNF!

AÍ VEM O CARA-DE-BALDE! CUIDADO!

PUXA! PARECE O TIGRÃO COM UM BALDE NA CABEÇA!

NÃO DISSE QUE O CARA-DE-BALDE IA VOLTAR?

HUNF!

NÃO DEIXE ELE ESMAGAR NOSSA CARROÇA!

TUMP! TUMP!

CALMA AÍ, TIGRÃO! PUXA, O BALDE ESTÁ MESMO ENTALADO!

MUNF!

UGH!

POP!

UFA! É DIA DE NOVO!

EU TAVA INDO PRO RIO, TROPECEI E ENFIEI A CABEÇA NO BALDE! FOI UM HORROR!

UM HORROR PRA NÓS, ISSO SIM! VOCÊ ESMAGOU UMA DE NOSSAS CARROÇAS!

HÃ? PUXA! DESCULPEM, AMIGOS!

SE EU PUDER FAZER ALGUMA COISA...

VOCÊ PODE ENSINAR PRA GENTE O CAMINHO PRA CASA DO ALTO CARVALHO!

MAS COMO É ESSA ÁRVORE? TÁ CHEIO DE CARVALHOS AQUI NA FLORESTA!

É ALTO... TEM O TRONCO OCO... E MUITO LUGAR PRA GENTE SE ESCONDER!

HUM...

PARECE UM VELHO CARVALHO QUE EU CONHEÇO BEM!

MAS VOCÊS TÃO INDO PRO LADO ERRADO! É PRA CÁ!

?

DESTA VEZ VOU LEVAR VOCÊS! ASSIM!.

DEVAGAR COM O ANDOR, PUFF!

OLHA LÁ A CASA DO ALTO CARVALHO, AMIGUINHOS!

HEIN?

ESSE CARVALHO É A *MINHA* CASA!

LEGAL! GOSTAMOS DELA!

URSINHO PUFF

TIGRÃO! AVISE O ABEL QUE EU VOU ASSIM QUE INSTALAR OS NOVOS VIZINHOS!

A CASA ABANDONADA DOS ESQUILOS TÁ MUITO LEGAL PRA GENTE, PUFF!

BEM, FELIZ LAR, DOCE LAR! EH, EH!

NHO FF

fim

Walt Disney **TIO PATINHAS E VOVÓ DONALDA**

ROUBO AVACALHADO

TODA QUARTA-FEIRA, A COMPANHIA DE LEITE DE PATÓPOLIS PAGA OS SEUS FORNECEDORES...

ESTA SEMANA, A VOVÓ DONALDA RECEBERÁ QUATRO MIL E QUINHENTOS CRUZADOS! O LEITE QUE ELA NOS VENDEU É DE PRIMEIRA! LEVE O DINHEIRO A ELA, MAS... CUIDADO! OS IRMÃOS METRALHA FUGIRAM DA PRISÃO ONTEM!

EU SOU SEMPRE CUIDADOSO! ESPECIALMENTE QUANDO ESSES MALANDROS ESTÃO À SOLTA!

LEITE TODO DIA DÁ SAÚDE E ALEGRIA.

FAMÍLIA QUE BEBE LEITE UNIDA, PERMANECE UNIDA.

"VIVA FELIZ, BEBA LEITE PATÓPOLIS."

AH, AH, AH!

D2116-RJD27/13-A.D206/8

ACHO QUE A VOVÓ DONALDA VAI RECEBER UMA AGRADÁVEL VISITA, HOJE!

SIM! EU NÃO GOSTO DE LEITE, MAS ADORO DINHEIRO! AH, AH!

476-671

6-167

MAIS TARDE, NA CASA DOS IRMÃOS METRALHA...

NINGUÉM SE IMPORTARÁ DE DAR UMA CARONA A TRÊS POBRES VELHINHAS!

EU VOU, EU VOU, AO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA EU VOU! TRÁ-LÁ-LÁ-LÁ...

VEJAM, MANOS, QUE CARRÃO VEM VINDO!

VAMOS PEDIR-LHE UMA CARONA!

PARE, JARBAS! VAMOS LEVAR AQUELAS VELHINHAS!

PERMITAM-ME OFERECER-LHES UMA CARONA, SENHORAS!

MUITO OBRIGADO! O SENHOR É MUITO GENTIL!

ORA, ORA! MACACOS ME MORDAM SE NÃO É O PATINHAS!

VAMOS INDO, JARBAS!

ALGUNS MINUTOS DEPOIS...

QUAC! OS IRMÃOS METRALHA!

MUITO BEM, PATINHAS! LEVE-NOS ATÉ O SÍTIO DA VOVÓ DONALDA!

SENÃO...

176-6

176-76

176-167

CALMA, RAPAZES! EU OS LEVAREI!

VAMOS PEGAR A ESTRADA PARA GANSÓPOLIS! ASSIM, PASSAREMOS PELO SÍTIO DA VOVÓ, E COBRAREMOS A CONTA DO LEITE! EH, EH!

176

176-76

FAÇA COMO ELES DISSERAM, JARBAS! ENTRE NO DESVIO PARA GANSÓPOLIS!

QUE HORAS SÃO, JARBAS?

BANSÓPOLIS 5KM

FALTAM CINCO MINUTOS PARA AS CINCO, SENHOR!

SE NÃO ME ENGANO, É HORA DE RECOLHER AS VACAS NO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA! E O PASTO É DO OUTRO LADO DA ESTRADA! EH, EH!

176-67

76-167

176-761

OBA! ESTAMOS QUASE CHEGANDO!

LÁ ESTÁ O SÍTIO! SÓ MAIS UMA CURVA E...

O TIO PATINHAS TINHA RAZÃO!

EI! O QUE ESTÃO FAZENDO ESSAS VACAS NO MEIO DO CAMINHO?

EU SABIA QUE PODIA CONFIAR NA PONTUALIDADE DA VOVÓ!

MUUUU! MUUU! MUUUU!

SAIAM DA FRENTE!

NÃO FIQUE AÍ PARADO, CHOFER!

VAMOS EM FRENTE! TEMOS PRESSA!

SINTO MUITO! NÃO POSSO FAZER NADA!

ENTÃO, NÓS MESMOS VAMOS TIRAR ESSAS VACAS TEIMOSAS DO MEIO DO CAMINHO!

TENTEM TIRÁ-LAS DAÍ, RAPAZES!

MUU! MUUUU!

VAMOS! EMPURREM COM FORÇA!

ESTES BICHOS SÃO AS COISAS MAIS TEIMOSAS QUE JÁ VI!

CUIDADO! ESTÃO VINDO PARA CIMA DE NÓS!

SOCORRO! ESTOU SENDO ESMAGADO!

TIREM ESSAS VACAS DE CIMA DE NÓS!

EI! O QUE É QUE OS IRMÃOS METRALHA ESTÃO FAZENDO DEBAIXO DAS VACAS?

JARBAS! DÊ-ME O RADIOTELEFONE, POR FAVOR!

ALÔ? É DA DELEGACIA DE PATÓPOLIS? VENHAM ATÉ O SÍTIO DA VOVÓ DONALDA! ENCONTREI ALGUMAS PESSOAS DESAPARECIDAS... DESAPARECIDAS DA **PRISÃO DE PATÓPOLIS!**

SEGURE ESTES PILANTRAS ATÉ A POLÍCIA CHEGAR, MIMOSA!

MUUU!

POR FAVOR! TIRE ESSE BICHO DE CIMA DE NÓS!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO LÁ? O CARRO DO PATINHAS E OS IRMÃOS METRALHA! ELES DEVEM ESTAR COM SEDE! VOU LEVAR-LHES ALGUMA COISA PARA BEBER!

POR QUE A POLÍCIA ESTÁ DEMORANDO TANTO? QUE SALIDAS DA PRISÃO! LÁ NÃO TEM NENHUMA VACA POR PERTO!

NÃO SE PREOCUPEM! É PARA A PRISÃO MESMO QUE VOCÊS VÃO!

TROUXE-LHES ALGO PARA BEBER, RAPAZES! DEVE ESTAR BEM QUENTE DEBAIXO DA MIMOSA!

A SENHORA É MUITO AMÁVEL! ESTAMOS **QUASE** ARREPENDIDOS DE QUERER ROUBAR O DINHEIRO DO SEU LEITE!

ISTO É MUITO MELHOR QUE DINHEIRO!

PUÁ! É LEITE! QUER NOS ENVENENAR?

BEM, A POLÍCIA JÁ CHEGOU! FINALMENTE PODEM IR PARA A PRISÃO! LÁ PODERÃO BEBER QUANTA ÁGUA QUISEREM!

PREFERIMOS PASSAR A PÃO E ÁGUA!

MUITO BEM, VAMOS PARA CASA, RAPAZES!

PUXA, MIMOSA! VOCÊ CAPTUROU OS IRMÃOS METRALHA!

ISSO PROVA QUE AS VACAS SERVEM PARA MUITAS OUTRAS COISAS, ALÉM DE DAR LEITE!

fim

FALADO EM PORTUGUÊS

DE VOLTA AO BRASIL,
O MARAVILHOSO
FILME DE

WALT DISNEY

Pinocchio

NÃO DEIXE DE VER!
NUM CINEMA PERTO DE VOCÊ.

WALT DISNEY

Ursinhos Gummi

A Grande Aventura dos GUMMIS

S 85220-AD206/9

A PRIMEIRA PEDRA CAI, DEVASTADORA! DEPOIS OUTRA, OUTRA E MAIS OUTRA...

CRAS!

...ATÉ QUE O CASTELO É REDUZIDO A UMA PILHA DE ESCOMBROS!

LOGO O CASTELO DO REI JORGE ESTARÁ IGUAL A ESTE MODELO QUE EU DESTRUÍ PRA TREINO!

VAMOS, OGRES! TEMPO É DINHEIRO... OU **SERIA**, SE EU ESTIVESSE PAGANDO VOCÊS!

TERMINEM LOGO ESSA CATAPULTA!

DUQUE DURO, TEM UNS LENHADORES DO REI JORGE AQUI PERTO!

HUM... ELES NÃO PODEM DESCOBRIR MEUS PLANOS ANTES DA HORA! ESPANTEM TODOS DAQUI!

OBA!

EU ADORO ASSUSTAR ESSES TROUXAS!

É! ELES CORREM COMO RATOS!

AH, AH, AH!

E NA FLORESTA PERTO DALI...

CHOP!

BOM TRABALHO, RAPAZES! CONTINUEM ASSIM! TRABALHO DURO NUNCA FEZ MAL A NINGUÉM!

ONDE VOCÊS ESTIVERAM? ESTÃO UMA HORA ATRASADOS!

A CULPA É DO CRISPIM! ELE PERDEU SUA MULA!

PERDI, NÃO! VOCÊ ESPANTOU A POBREZINHA!

BEM, SIRVAM O ALMOÇO DOS LENHADORES!

DESCULPE, MAS_O SENHOR NÃO DEVERIA ESTAR VIGIANDO PRA VER SE NÃO HÁ OGRES POR PERTO?

DEPOIS DO ALMOÇO!

SEU MEDROSO! TÁ NA CARA QUE NÃO TEM OGRES NUM RAIO DE DEZ QUILÔ-METROS!

É MESMO?

OS... OS... OS...

...OGRES!

SALVE-SE QUEM PUDER!

AH, AH! ESPANTAMOS TODOS ELES!

AINDA NÃO! SOBROU UM!

ZIP!

EU TE PEGO!

EU TE PEGO!

EU TE PEGO! EU...

O QUE...

EU TE PEGO!

TOIM!

EI!

PEGUEI!

BONG!

VOU ME ESCONDER NAQUELES ARBUSTOS!

INFELIZMENTE PARA O CRISPIM, OS ARBUSTOS ESTÃO BEM NA BEIRA DE UM PENHASCO...

TUNC!

PUXA! EU NUNCA TINHA VISTO UM HUMANO DE PERTO ANTES!

ELE ESTÁ MACHUCADO! PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!

É MELHOR NÃO, SONINHA!

DEVEMOS FICAR LONGE DOS HUMANOS! TEM SIDO ASSIM HÁ CENTENAS DE ANOS!

VEJAM! ELE TEM UM MEDALHÃO GUMMI!

É... É UM MEDALHÃO GUMMI ESPECIAL!

SIM! ELE PERTENCE À MINHA FAMÍLIA HÁ MUITAS GERAÇÕES!

VOCÊS SÃO URSINHOS GUMMI DE VERDADE?

ESPEREM! NÃO VOU MACHUCAR VOCÊS!

ASAS DE MORCEGO, BICO DE URUBU, UNHAS DE ELEFANTE...

© 1993 The Walt Disney Company

Imagine todos esses ingredientes em 8 histórias engraçadíssimas! É demais! Você vai rir horrores!

ALMANAQUE DA MAGA

Nas bancas

EDITORA ABRIL

INCRÍVEL! TODO MUNDO DIZIA QUE ELES SÓ EXISTIAM EM CONTOS DE FADAS!

MAS EU SEMPRE ACREDITEI QUE ERAM *REAIS!*

PARE! QUERO AGRADECER POR ME SALVAREM DOS OGRES!

OH-OH! ELE ESTÁ ME ALCANÇANDO!

É HORA DO *GUMMISSUCO!*

GLUB! GLUB! GLUB!

HÃ?

PONG!

ZONG!

PING!

TING!

DONG!

PUXA! NUNCA VI NINGUÉM SALTAR ASSIM!

PING!

PONG!

TOIM!

DESÇA DAÍ! EU QUERO CONVERSAR COM VOCÊ!

NÃO!

POR QUE NÃO?

SE EU DESCER, OS OGRES ME PEGAM!

QUE OGRES?

AQUELES!

CUIDADO!

GRAUURR!

POÏM!

PRA ONDE ELES FORAM?

PRA ONDE ELES FORAM?

PRA ONDE ELES FORAM?

TUMP!

AI!

PUXA! ESTÁ ESCURO AQUI!

ALI TEM UMA PORTA!

UAU! QUE LUGAR INCRÍVEL!

NÃO DISSE QUE OS HUMANOS SÓ TRAZEM PROBLEMAS?

ELE NÃO TEVE CULPA DOS OGRES TEREM APARECIDO!

EU GOSTEI DELE!

VOCÊS TÊM UM BELO LUGAR AQUI!

OBRIGADO! NÓS...

O QUÊ?

NENHUM HUMANO JAMAIS PÔS OS PÉS EM NOSSA ÁRVORE! ISSO É TERRÍVEL!

NÃO SE MEXA OU EU ACERTO VOCÊ!

MAS...

MAS...

O QUE VAMOS FAZER COM ELE?

PODEMOS ATIRAR ESSE INTRUSO LONGE COM A CATAPULTA DO DUQUE DURO!

EU AINDA ACHO QUE ELE É BONITINHO!

CATAPULTA DO DUQUE DURO?

É POR ISSO QUE OS OGRES TÊM CAÇADO VOCÊS! PRA QUE NÃO VEJAM A CATAPULTA!

NÃO, NÃO! QUERO ALGO MAIS NOBRE! JÁ QUE EU VOU ME TORNAR REI, PRECISO ME VESTIR COMO TAL!

SIM, SENHOR!

COM LICENÇA, DUQUE! A MÁQUINA ESTÁ PRONTA PRO PRIMEIRO TESTE!

POIS VÃO EM FRENTE! NÃO VÊ QUE ESTOU OCUPADO?

TUANG!

OPS! A PEDRA ESTÁ INDO NA DIREÇÃO ERRADA!

DISPARAR!

DISPARAR!

DISPARAR!

DISPARAR!

PENSANDO BEM, ACHO QUE VERMELHO COMBINARIA MAIS COM A COROA DOURADA!

SIM, SENHOR! TEM RAZÃO, SENHOR!

VOU TER QUE PENSAR MAIS SOBRE ISSO!

DEPOIS DECIDIREI!

VRAM!

UI!

SAIA JÁ DAÍ! TEM QUE TERMINAR MEU MANTO REAL!

QUER DIZER QUE O DUQUE DURO VAI DESTRUIR O CASTELO DO BOM REI JORGE?

SIM! COM AQUELA CATAPULTA GIGANTE!

E DEPOIS *ELE* SERÁ O REI!

TEMOS QUE DETER O DUQUE!

NÓS NUNCA INTERFERIMOS NOS ASSUNTOS DOS HUMANOS!

NÃO TEMOS ARMAS E NÃO SOMOS GUERREIROS! O QUE PODEMOS FAZER?

ESTÁ BEM! EU VOU SOZINHO! DÁ PRA ME SOLTAR?

TUDO BEM! PODEM DESAMARRAR!

AGORA VEJO QUE TODAS AQUELAS HISTÓRIAS SOBRE OS GUMMIS ERAM MESMO CONTOS DE FADAS!

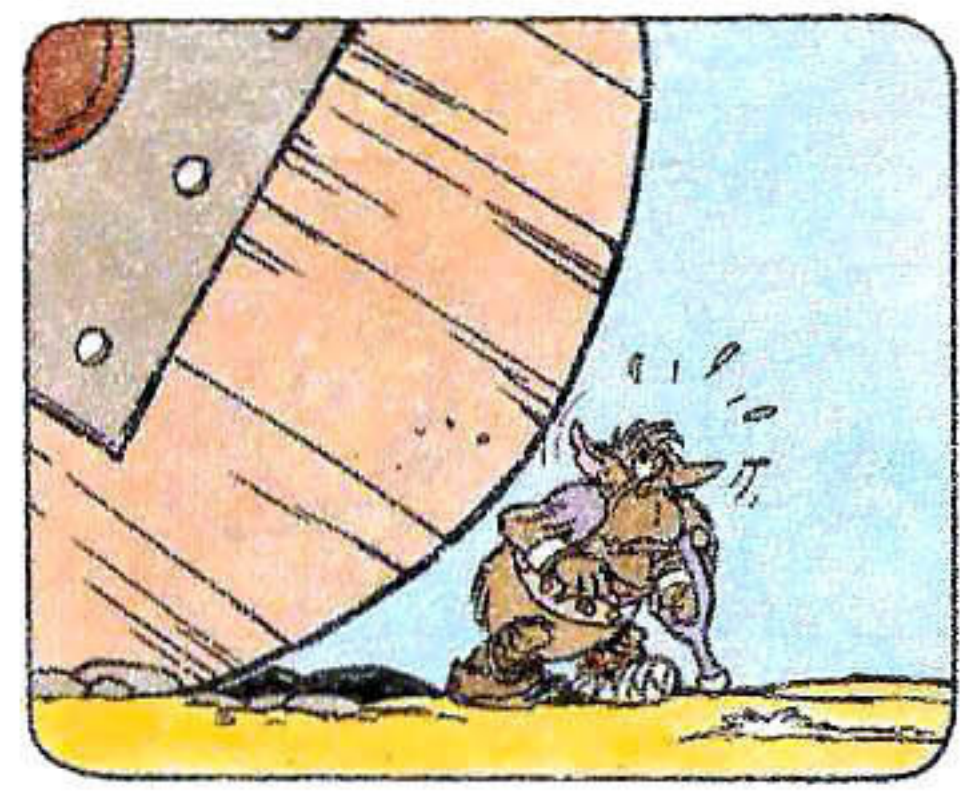
VOCÊS NÃO PASSAM DE UM BANDO DE MEDROSOS!

PODEM FICAR COM SEU MEDALHÃO! ELE ME ENVERGONHA!

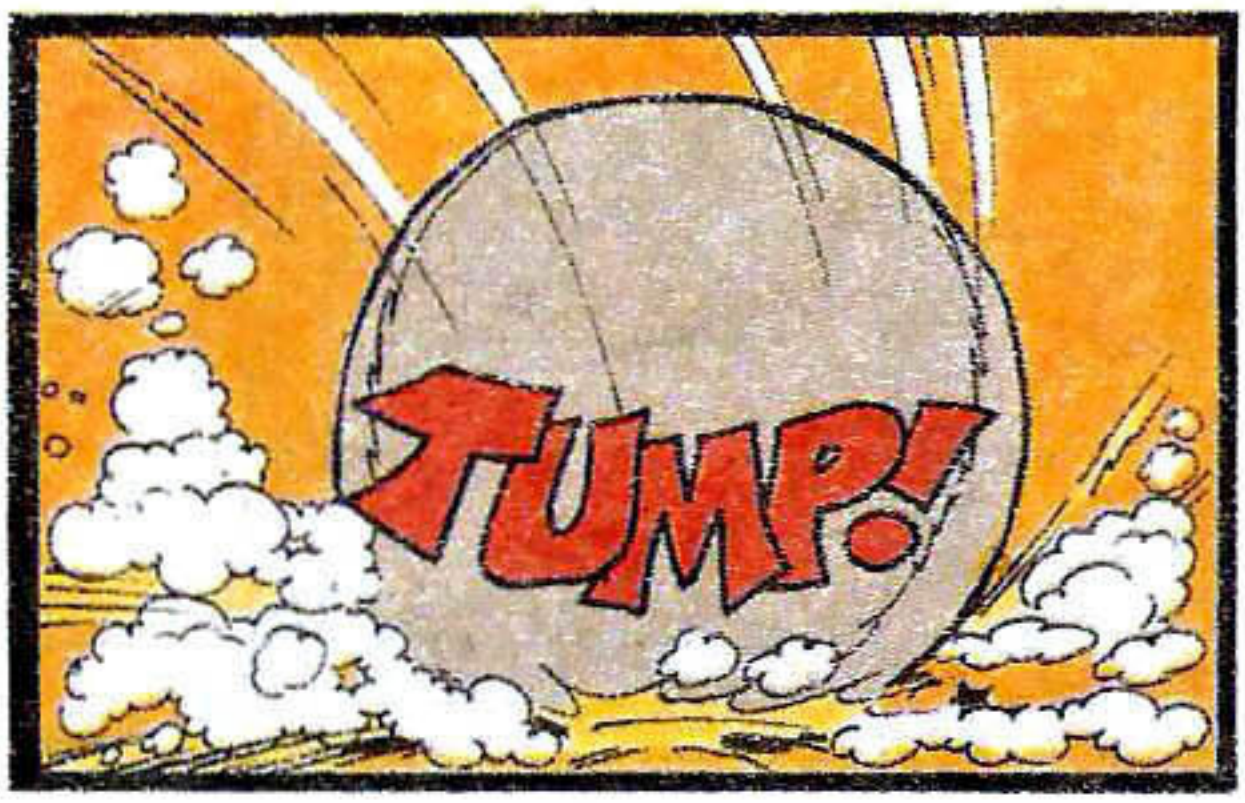
A CATAPULTA ESTÁ PRONTA PRA OUTRO TESTE, SENHOR!

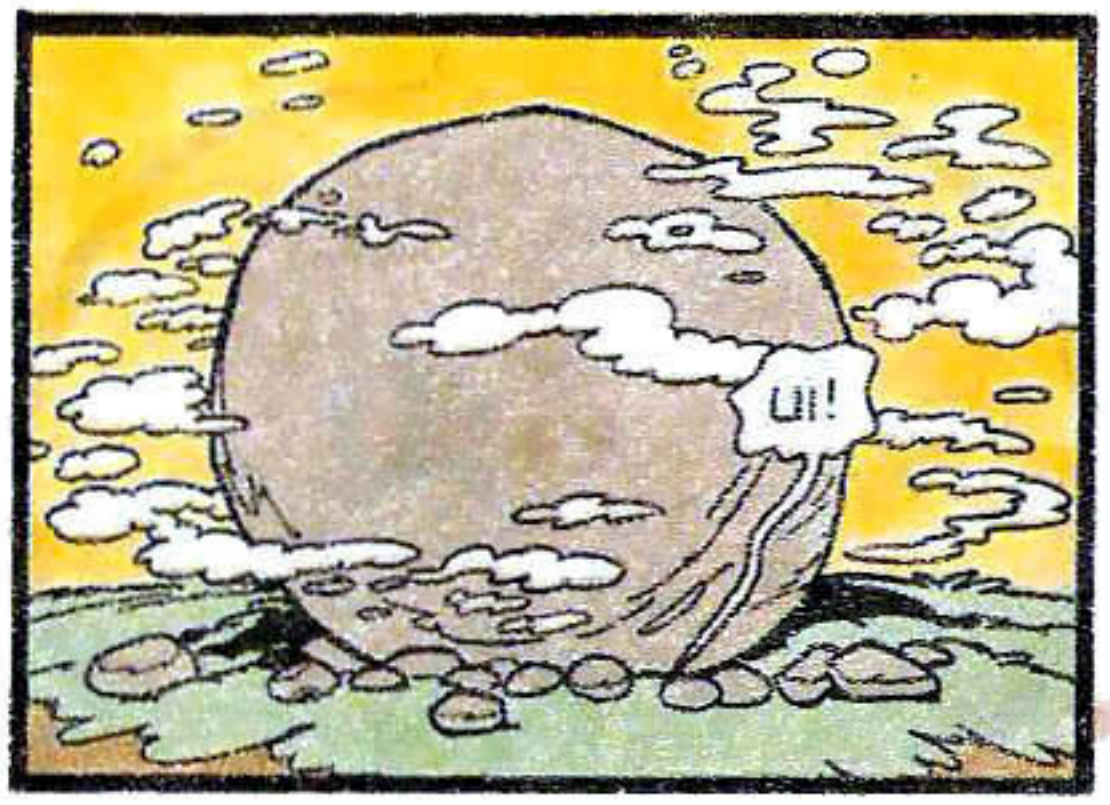
ÓTIMO!

O-OUTRO TESTE? TALVEZ EU DEVESSE FICAR NA *FRENTE* DELA... ONDE É MAIS SEGURO!



MELHOROU! DESTA VEZ A PEDRA JÁ SALTOU A BARRA!
TUANG!
GRANDE COISA!


TUMP!


Ui!

COMO EU VOU DESTRUIR ESSA CATA-PULTA?

BEM, TALVEZ NÃO SEJA PRECISO! BASTA *EMPERRAR* ESSA GERINGONÇA!

PUXA! EU GOSTARIA DE AJUDAR O CRISPIM!

É! ACHO QUE OS ANTIGOS GUMMIS, QUE DERAM ESTE MEDALHÃO PROS ANCESTRAIS DELE, AJUDARIAM!

O QUE...

OH! O MEDALHÃO ESTÁ ME PUXANDO PRO ***GRANDE LIVRO DOS GUMMIS!*** MAS NINGUÉM JAMAIS CONSEGUIU ABRIR ESSE LIVRO!

TALVEZ O MEDALHÃO DO CRISPIM SEJA A CHAVE!

ESTÁ ABRINDO!

AQUI DIZ... "VOCÊ, QUE ESTÁ LENDO ESTAS PÁGINAS, DESVENDOU SEU PASSADO! AGORA, ENCONTRE SEU FUTURO! AJUDE OS BONS, LUTE CONTRA O MAL, REVIVA A GRANDEZA DOS GUMMIS!

ISSO SIGNIFICA QUE PRECISAMOS AJUDAR O CRISPIM!

EU VOU COM VOCÊ!

EU TAMBÉM!

E EU!

PODE CONTAR COMIGO!

SERRANDO UM DESTES EIXOS, A CATAPULTA NÃO SAIRÁ DO LUGAR!

GLUP!

ELE VAI FICAR ALI ATÉ O DUQUE DURO DECIDIR SEU DESTINO!

VEJAM! ACORRENTARAM O CRISPIM!

SE EU PUDESSE DAR UM POUCO DO GUMMISSUCO PRA ELE...

MAS COMO VAI PASSAR PELOS GUARDAS?

HÁ UMA CHANCE!

EU COPIEI UM ENCANTO DO GRANDE LIVRO QUE FAZ FICAR *INVISÍVEL!*

ESTÁ AQUI EM ALGUM LUGAR!

AH, ACHEI!

TENTE EM MIM!

NÃO! É PERIGOSO! *EU VOU!*

PENSEI QUE VOCÊ NÃO GOSTASSE DOS HUMANOS!

E NÃO GOSTO MESMO! MAS RESOLVI IR E PRONTO!

AQUI ESTÁ O GUMMISSUCO PRO CRISPIM!

BEM, TOMARA QUE EU CONSIGA!

VAI LOGO!

ZABUM CAIRA VUP GROSC!

PUF!

OBA! FUNCIONOU!

É... MAS POR QUANTO TEMPO?

AQUI NÃO DIZ! É MELHOR VOCÊ IR LOGO!

SIM! JÁ ESTÃO PRONTOS PRO ÚLTIMO TESTE DA CATAPULTA!

VAMOS LÁ... PREPARAR...

VOU PRA BEM LONGE DAQUI!

...FOGO

TUANG!

PERFEITO!

O REI JORGE ESTÁ CONDENADO!

CABOING!

TUMP!

UI!

AGORA ESTÁ NO PONTO! VAMOS PRO CASTELO!

PUXEM... PUXEM... PUXEM...

QUAL SERÁ A DURAÇÃO DESSE ENCANTO?

REGULAMENTO

1) Modalidade: Distribuição gratuita de prêmios, mediante CONCURSO exclusivamente Cultural e Artístico, dedicado às crianças residentes no Brasil.

2) Todas as cartas remetidas, deverão conter o Cupom (ou sua cópia) preenchido com os dados do participante e o desenho.

3) Participarão do Concurso, as frases enviadas para a Rua Gil Eanes, 186 - Brooklin Novo - CEP 04601 - São Paulo, até 31/08/88.

4) Cada participante poderá enviar quantos desenhos desejar.

5) Os Prêmios a serem distribuídos entre os participantes são os seguintes:

para as Crianças:

1º) Um autorama da Estrela - GP Brasil 2.000 - PIQUET X SENNA

2º) Um carrinho de controle remoto CHEETAH RC - da Glasslite

3º) Um rádiogravador - Stereo System da National

4º) Uma bicicleta CALOI CROSS, modelo Freestyle

5º) Uma bicicleta CALOI CECIZINHA

6º) Um vídeo game ATARI

7º) Um SKATE - modelo Skateboards - Indianópolis

8º) Um jogo POGO BOLA da Estrela

9º) Um KIT TECHNOS MARINER com 6 pulseiras

10º) Uma coleção da MARISOL contendo 12 conjuntos.

11º ao 50º) Uma camiseta MARISOL

para as mamães:
As mães dos premiados receberão um CAMISÃO DA MARISOL.

6) Os prêmios estarão expostos na Sede da empresa.

7) O Julgamento do Concurso será realizado no dia 15/09/88.

8) Os melhores desenhos serão escolhidos por uma Comissão, previamente estabelecida pela Promotora do Concurso e serão apontados como Ganhadores os que forem mais originais e criativos.

9) Os prêmios serão entregues no Domicílio dos Ganhadores, no prazo máximo de até 30 dias após o Julgamento.

10) A relação dos Ganhadores do concurso será publicada nas Revistas Infantis da Editora Abril e Globo em Novembro/88 e, especialmente na Revista Cláudia, no mês de Dezembro/88.

11) Os participantes contemplados concordam em permitir a utilização do seu nome, fotografia ou filmagem para divulgação da conquista dos prêmios, sem qualquer ônus para a entidade promotora.

12) Não poderão participar desta promoção, os filhos de funcionários da MARISOL S/A IND. VESTUÁRIO, da EXCLAM PROPAGANDA LTDA, EDITORA ABRIL e GLOBO.

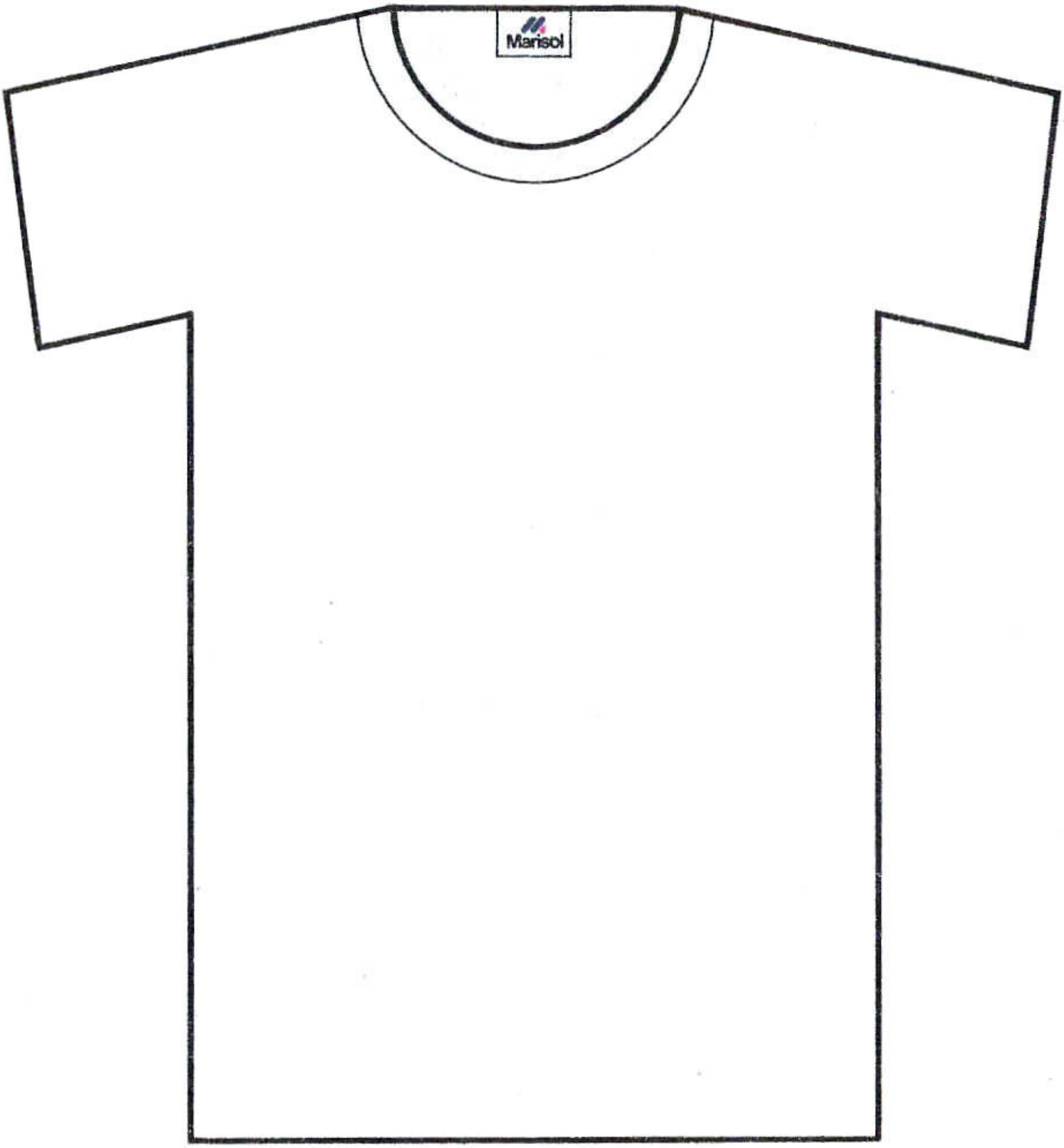
Para ganhar muitos prêmios basta pintar uma idéia.

Se você tem um lápis de cor na mão e uma idéia na cabeça, já tem tudo que precisa pra ganhar o novo concurso Marisol.

Basta fazer na camiseta, aí do lado, um desenho bem bonito, colorido e criativo. Depois, você preenche o cupom e pede pra mamãe colocar no correio.
O regulamento explica tudo direitinho.

E pra convencer a mamãe a fazer esse favorzinho pra você, não esqueça de contar pra ela que a Marisol está dando lindos camisões de presente para as mamães dos ganhadores.

Agora, como o que interessa mesmo é o que você pode ganhar, aqui vai a lista: autorama, rádio-gravador, vídeo game, skate e bicicletas.
Participe: pinte, desenhe, rabisque, mas não deixe de mandar sua idéia para o concurso Marisol.



Nome: _____

Endereço: _____

Cidade: _____

CEP: _____ Estado: _____

Idade: _____ Nº do Manequim da Mamãe: _____

Marisol®

Recorte este cupom e envie para Marisol S/A, concurso "Pinte uma Idéia"
Rua Gil Eanes, 186 - Brooklin Novo - CEP 04601 - São Paulo - SP.

AD-206

AGORA EU JÁ SEI!

ATRÁS DELE!
NÃO PODE FUGIR!
PEGA!
VOLTE AQUI!

NÃO PODE FUGIR!
PEGA!
ATRÁS DELE!
VOLTE AQUI!

PEGUEI!
CRISPIM, BEBA ISSO!

GLUB! GLUB! GLUB!

CRUNCH!

PONHA MEU AMIGO NO CHÃO...

...AGORA!

ESTOU ME SENTINDO TÃO FORTE QUE VOU ARREBENTAR A CATAPULTA COM AS MÃOS! QUANTO TEMPO DURA O EFEITO DO GUMMISSUCO?

POUCO!

ESTAMOS PRONTOS PRA INICIAR O ATAQUE, SENHOR!

MUITO BEM! AGORA O REI JORGE VAI VER O QUE É BOM!

PRECISAMOS FAZER ALGO DEPRESSA!

MAS O QUÊ?

AINDA TEM GUMMISSUCO?

NÃO!

NENHUMA OUTRA MÁGICA SALVADORA?

NÃO!

PRIMEIRO, SELEM O PORTÃO DO CASTELO COM A BOLA DE *PICHE!*

TOIM!

PLOCH!

VAMOS SAIR E PÔR AQUELE FANFARRÃO PRA CORRER!

NÃO PODEMOS, MAJESTADE! A PONTE LEVADIÇA ESTÁ EMPERRADA! ESTAMOS PRESOS!

AH! PRESOS COMO RATO NUMA RATOEIRA! AGORA DESTRUIREMOS O CASTELO COM TODO MUNDO DENTRO!

CRÁS!

LOGO O CASTELO ESTARÁ EM RUÍNAS! PROCURE UM LUGAR PRA SE ESCONDER, FILHA!

NÃO, PAPAI! QUERO FICAR AO SEU LADO!

O CASTELO NÃO VAI AGÜENTAR MUITAS PEDRADAS COMO ESSA!

TODO MUNDO ESTÁ OLHANDO PRA LÁ! VENHAM COMIGO!

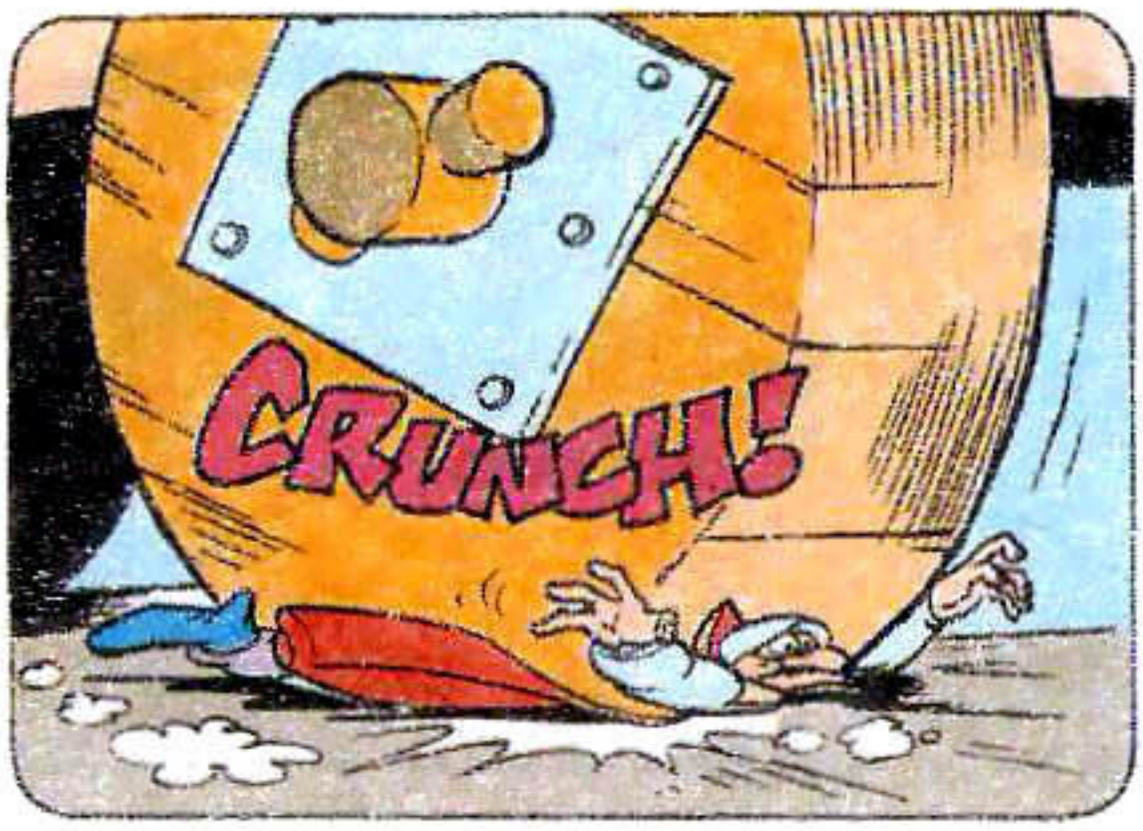
CRÁS! BONC! CRÁS! CRANCH!

RÁPIDO! TODOS PRA CIMA!

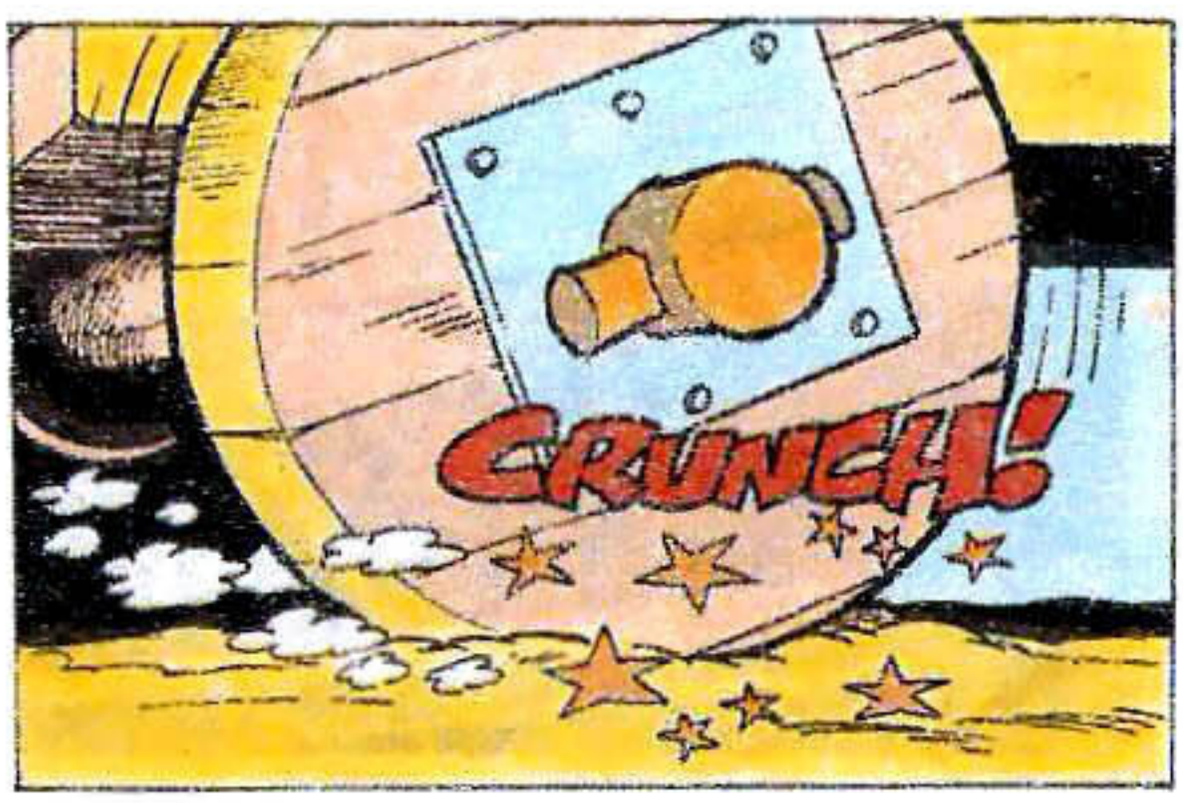
VAMOS SOLTAR O FREIO!

CONSEGUIMOS!

HOJE, O CASTELO DE DUNWIN! AMANHÃ... O MUNDO!

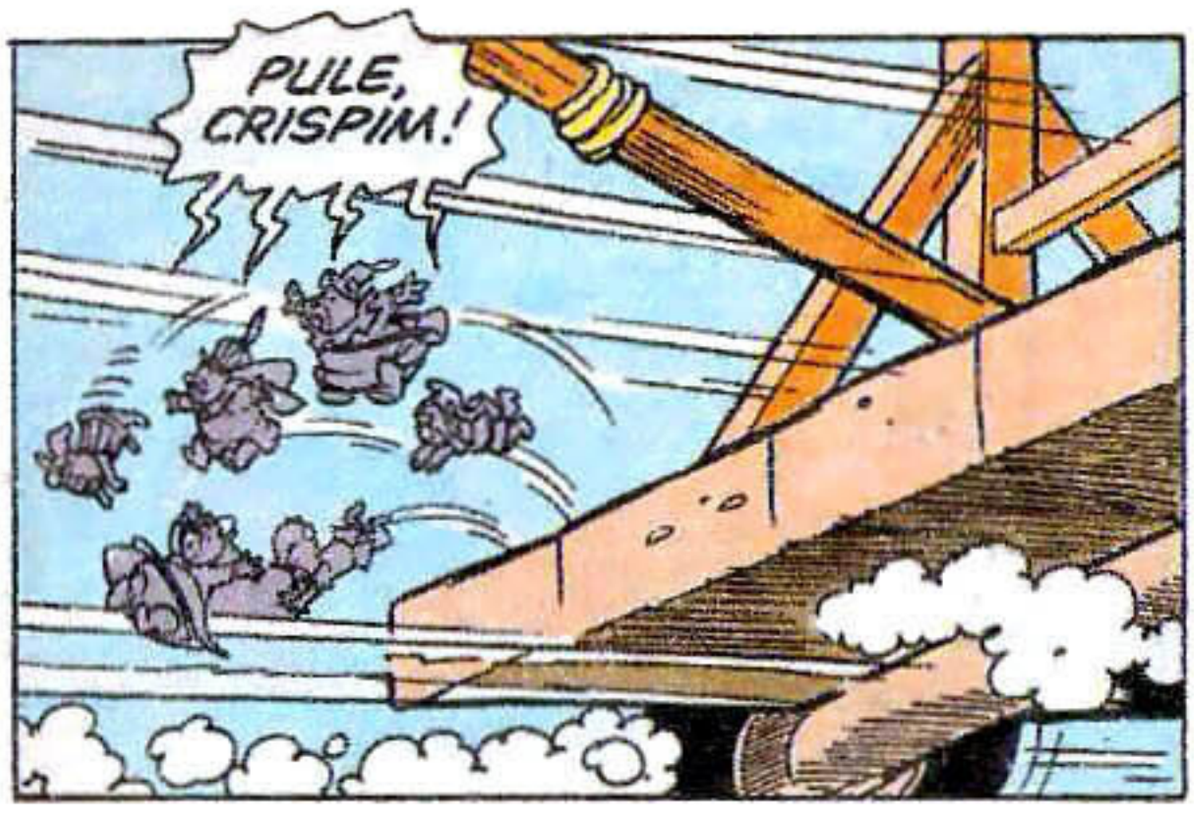

CRUNCH!

O QUE...


CRUNCH!

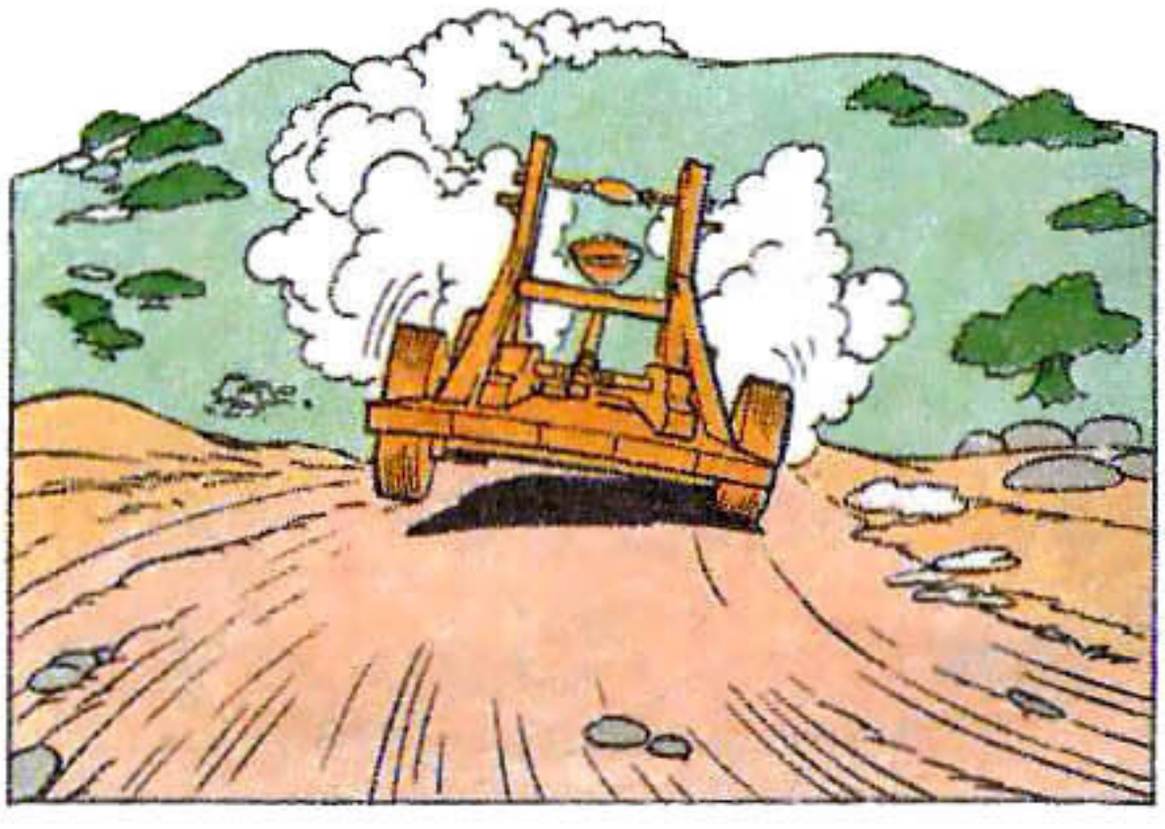
MINHA CATAPULTA! SEGUREM ISSO!

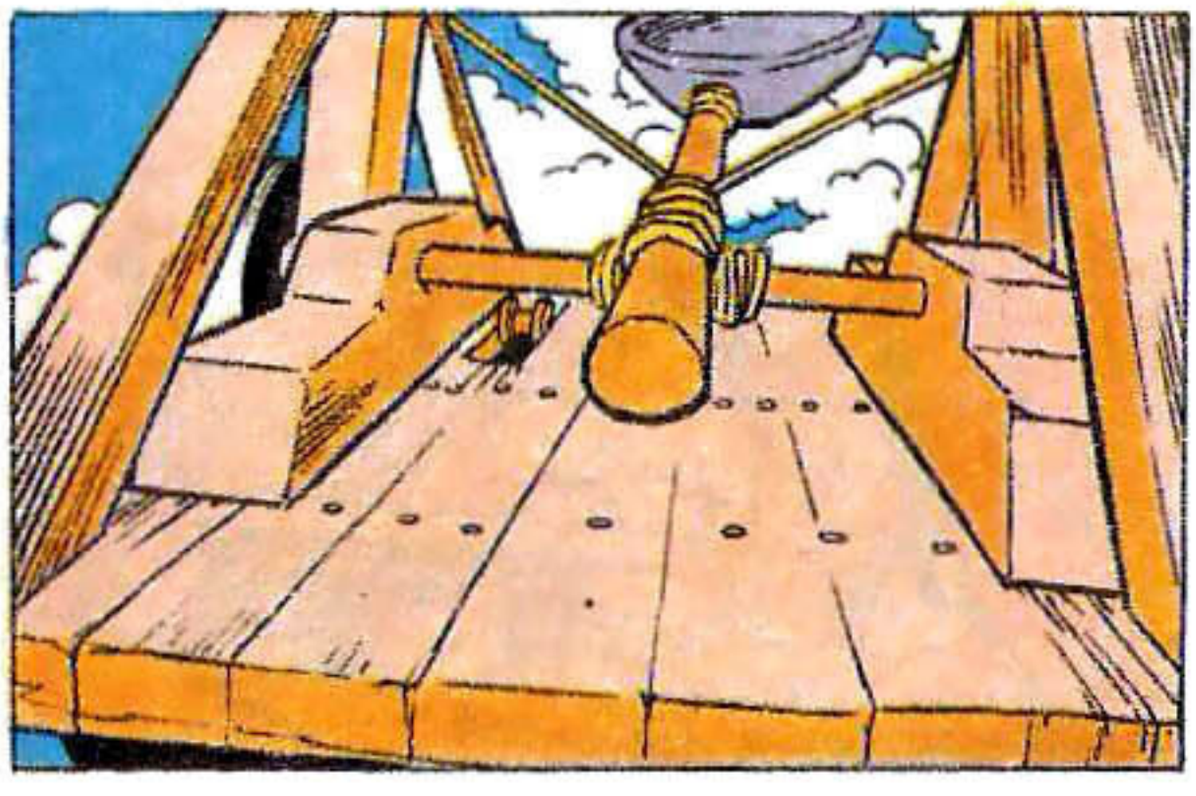
TEMOS QUE PULAR!
MAS ESTE TRECO VAI BATER NO CASTELO!
NÃO PODEMOS IMPEDIR! PULEM!

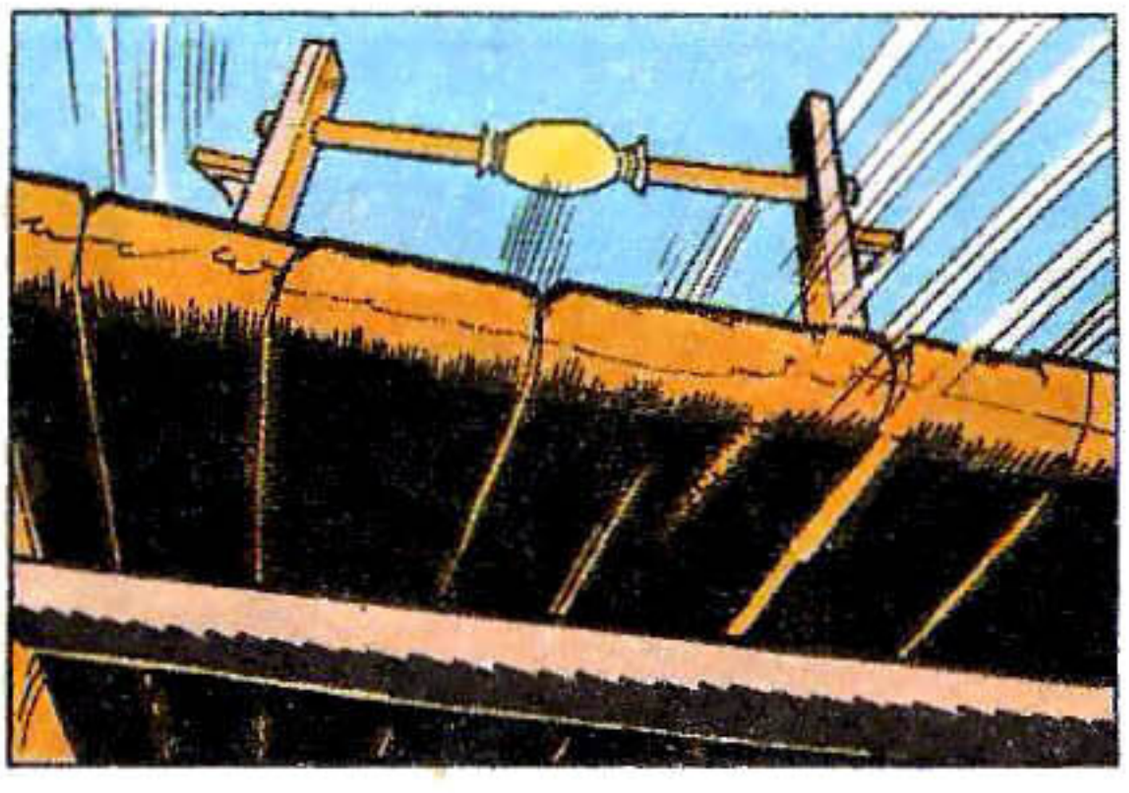

PULE, CRISPIM!

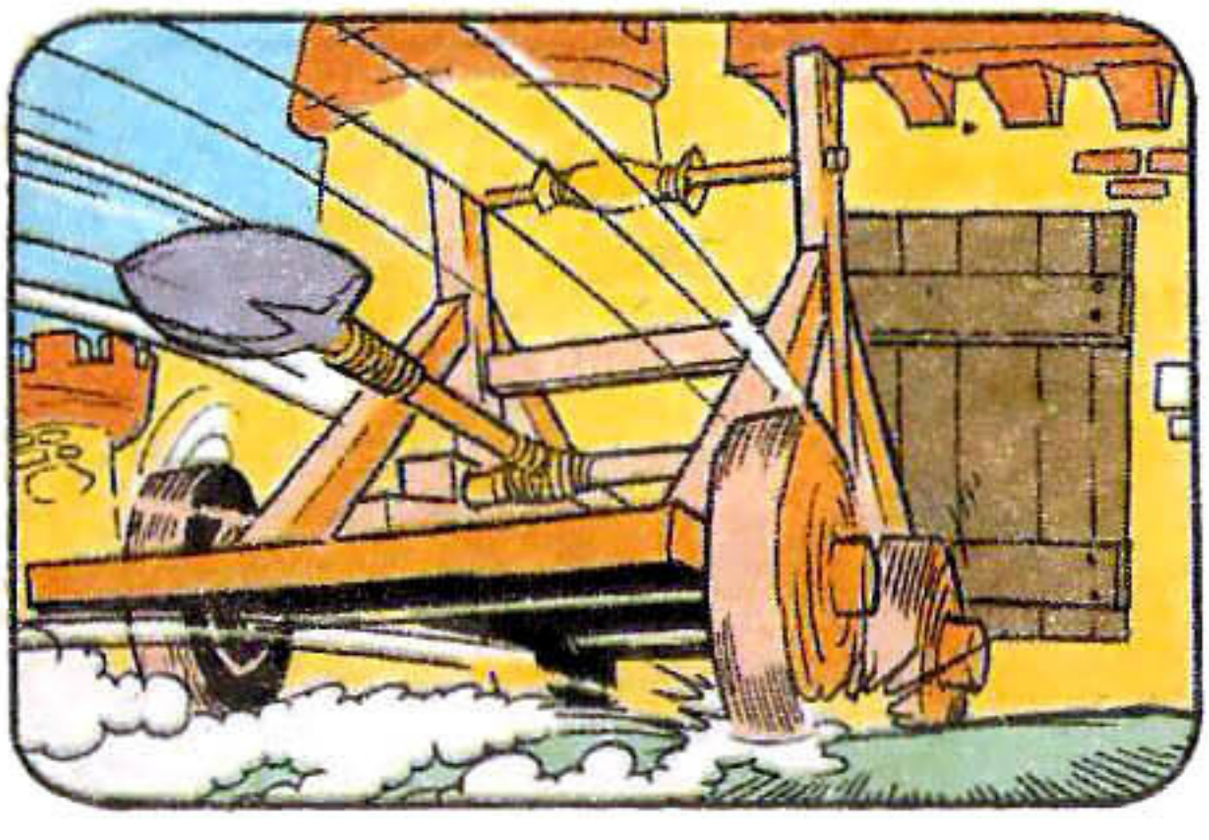
NÃO POSSO! MINHA TÚNICA ESTÁ PRESA!

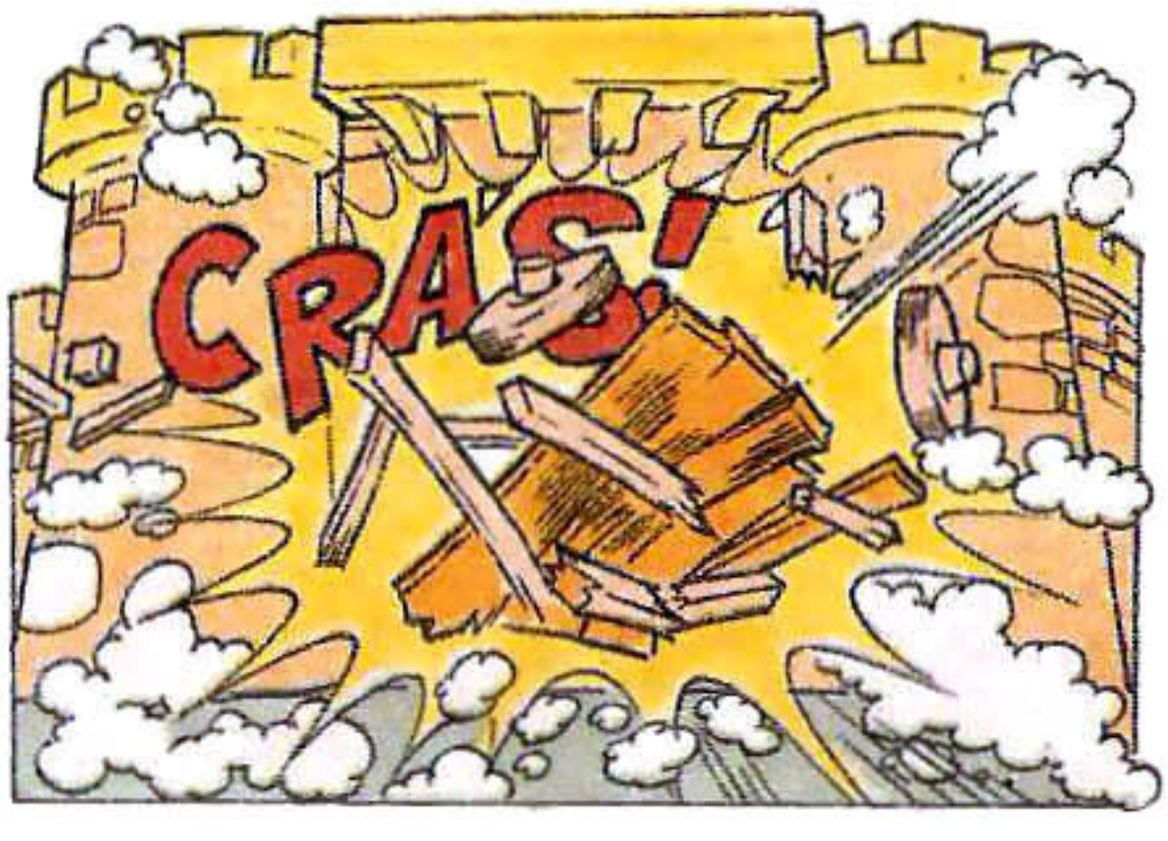
VEJA, PAPAI! CRISPIM ESTÁ NA CATAPULTA!
E ELA VEM DIRETO PRA CÁ!










CRASH!

TCHIBUM!

A PANCADA SOLTOU A PONTE!

MINHA CATAPULTA... MINHA LINDA CATAPULTA... ARRUINADA!

OH! POBRE CRISPIM!

CRISPIM...

VIVAAA! ELE ESTÁ BEM!

O QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO NA CATAPULTA?

ESTAVA TENTANDO AJUDAR VOCÊS!

PARABÉNS! VOCÊ FEZ TUDO SOZINHO?

SOZINHO?

HÃ...

BEM...

PSSST!

PRA FALAR A VERDADE, EU NÃO FIZ NADA! O DUQUE DURO TINHA ME APRISIONADO! QUANDO VI A CATAPULTA EM MOVIMENTO, PULEI NELA PRA ESCAPAR!

O SEGREDO DA NOSSA EXISTÊNCIA ESTÁ A SALVO COM O CRISPIM!

VIVA!

FINALMENTE UM HUMANO EM QUEM PODEMOS CONFIAR!

É... ACHO QUE ELE NÃO É TÃO RUIM, AFINAL!

ESTOU TÃO FELIZ!

QUANDO VAMOS COMER?

NÃO IMPORTA, JOVEM! TODOS ESTAMOS SALVOS AGORA!

À NOITE, O REI JORGE OFERECE UM GRANDE BANQUETE...

...E VOCÊ É O CONVIDADO DE HONRA, CRISPIM!

É NOSSO DEVER REGISTRAR TODO FEITO IMPORTANTE DOS GUMMIS! PELA PRIMEIRA VEZ, APÓS MUITAS GERAÇÕES, TEMOS O QUE ESCREVER!

"HOJE AJUDAMOS UM JOVEM MANCEBO A SALVAR ESTE REINO..."

Fim

COM VOCÊS... O MISTERIOSO CARTOLA MASCARADO

Quem será esse novo e destemido herói? De onde vem? Quais serão seus objetivos? As respostas estão no

TIO PATINHAS 278

EM JULHO, NAS BANCAS.

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ALMANAQUE Disney

N.º206 - JULHO/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Meireiles. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Ramilto Biondo, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Silvia R. S. de Barros.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Átila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar (Argumento), Fernando Bonini (Desenho), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: José Ybáñez Cañigueral. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosa Maria P. de Melo, Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Representantes:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Clair Marchetti. **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares. **Representantes: Campinas:** Sérgio Grimaldi; **Ribeirão Preto:** Intermídia; **Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius Ramos Vieira.

EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Almanaque Disney é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 289, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22116. Caixa Postal 2372. **Telegramas:** Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney/Mickey/Zé Carioca/Margarida): **Cz$ 7.640,00 à vista.** Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

ENTRE COMIGO EM BOA FORMA!

Agite seu corpo para entrar e viver em BOA FORMA. Exercícios, esportes, vida saudável e muito mais.
Um novo estilo de vida com todo o pique de BOA FORMA.

Revista

BOA FORMA

TODOS OS MESES NAS BANCAS.

EDITORA AZUL

Alô, garotada, aqui fala o Correspondente Comandos em Ação. Para contar tudo sobre os Novos Comandos em Ação.
E seu Quartel-General, uma fortaleza que resiste a tudo. A Jet-Nave, que decola e pousa verticalmente. A Guarda Costeira, que anda na água e em terra firme.

COMANDOS EM AÇÃO

O Míssil Supersônico e seus foguetes, a Aeroforça Noturna dos Cobras, que acerta o alvo no escuro. O Hidrojato Torpedeiro, equipado com metralhadoras e canhões.
E a Quadrimoto Metralha, que solta foguetes.
Alô??? Alô????
Entre nesta aventura. Câmbio.

ESTRELA

NOTÍCIAS DO FRONT: OS NOVOS COMANDOS ESTÃO ARRASANDO. CÂMBIO.

Mais notícias, lá em cima.